



Онлайн-клуб для родителей  
"Чудеса книжного мира:  
как чтение формирует будущее  
Вашего ребенка"

Подготовила воспитатель 1 категории Изборг Ю.В.  
г. Екатеринбург, 2024



# Как чтение художественной литературы формирует будущего ребенка?

1. Цели и задачи по развитию речи детей 5-6 лет (ФОП ДО);
2. Что за творческий прием - Читательская Гусеница или Читательский трекер?
3. Технология продуктивного чтения (эмоциональный якорь + концентрация внимания против клипового мышления + обучение грамоте);
4. Модели успешного поведения будущего первоклассника;
5. Ответы на вопросы участников вебинара

# Цели и задачи по развитию речи детей 5-6 лет (ФОП ДО)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря. Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов. 71

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.

Подготовка детей к обучению грамоте. Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивать интерес к произведениям познавательного характера. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем

# Что за творческий прием - Читательская Гусеница или Читательский трекер?

«Читательская гусеничка» — это учебно-методическое пособие по чтению, в кружочки которого дети вписывают прочитанные ими произведения из дополнительной детской литературы, не входящей в учебную программу.

С помощью «Читательской гусенички» можно проследить читательскую активность детей, устроить соревнование «Самый лучший читатель» и т.д.



# Читательский трекер (что прочитал/что хочешь прочитать)



ЧТЕНИЕ КНИГ ПО ЧАСУ В ДЕНЬ  
КНИЖНЫЙ ПЛАНЕР

КНИГА	П	В	С	Ч	П	С	В
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

НА КАКОЙ СТРАНИЦЕ  
ОСТАНОВИЛИСЬ?

Instagram: [\\_natalyaorlova](#)

Читательский трекер это практически тот же самый читательский дневник. Их существует огромное множество, на любой вкус и цвет. Каждый может выбрать для себя наиболее удобный. По сути, это "напоминалка" о том, какие книги должен прочесть человек и за какой либо срок, или сколько страниц нужно прочитать в день.

Трекер чтения поможет вам спланировать список чтения и обрести привычку читать. Каждый день отмечайте время, проведенное за книгой, начиная с сегодняшнего числа месяца. В блокноте внутри изображения книги отметьте галочкой, удалось ли вам найти время для чтения. Внизу под картинкой - сколько минут вы читали.

# Технология продуктивного чтения с ребенком

1. Положительный эмоциональный якорь — это конкретное положительное действие (триггер), которое запускает у ребенка положительную эмоциональную реакцию при чтении художественной литературы (объятие, теплое одеяло, приятный запах, теплый напиток на ночь, семейный ритуал, поход в книжный магазин, совместный выбор книги);
2. Прочитать название рассказа и автора, кто написал это произведение;
3. Рассмотреть обложку или иллюстрацию рассказа и попытаться предположить о чем будет этот рассказ, до того как вы начали читать;
4. Прочитать запланированное на вечер чтение ( 15-20 минут);
5. Задать вопросы после совместного чтения: Кто главные герои сказки? Какие они по характеру? Что произошло с...? Почему с главным героем произошла такая ситуация? Кто помог главному герою? Что больше всего понравилось в прочитанном отрывке? Что бы ты сделал на месте главного героя? Как можно было еще помочь герою, по другому? Ты хочешь быть похожим на главного героя? Почему?

( если ребенок затрудняется отвечать на вопросы, задавайте сначала по одному вопросы, не перегружайте ребенка + используйте технику «Спроси меня тоже/ задай мне такой же ответ по прочитанному или свой»)

6. Обучение грамоте: превратите чтение в игру по поиску нужных букв (начинаем всегда с гласных А, О, У, Ы) – сможешь ли ты найти три буквы А в словах на странице и т.д.

7. Обязательно похвалите ребенка за ИГРУ в ЧТЕНИЕ и совместно проведенное время, так вы

## Клиповое мышление 21 века

- Клиповое мышление — это вид сознания, при котором человек воспринимает информацию через короткие форматы и яркие образы и способен быстро переключаться с одной информации на другую из-за поверхностного погружения в её суть.
- Принято считать, что при клиповом мышлении мозг воспринимает информацию фрагментарно и небольшими порциями.
- К симптомам клипового мышления относят:
  - рассеянность внимания и концентрации,
  - неспособность строить логические связи,
  - неумение воспринимать большие объёмы данных.
- Проще говоря, клиповое мышление — это когда люди легко воспринимают короткую текстовую новость в интернете, а вот роман Достоевского без усилий прочитать уже не могут.



## Чтение художественной литературы

Чтение книг развивает следующие навыки и способности:

1. **Воображение:** умение представлять образы и играть ими.
2. **Психическое здоровье:** чтение стимулирует образование новых нейронных связей, что положительно влияет на развитие интеллекта.
3. **Эрудированность:** начитанный человек эрудирован, он легко аргументирует свою точку зрения и поддерживает любую беседу.
4. **Словарный запас:** книги обогащают речь читателя смыслами и формами.
5. **Концентрация:** чтение помогает сконцентрироваться на сюжетных линиях и следить за развитием событий.
6. **Память:** чтение стимулирует запоминание информации.
7. **Кругозор и насмотренность:** книги позволяют отвлечься от повседневности и погрузиться в иную реальность.
8. **Источники знаний:** чтение предоставляет информацию о мире, людях, событиях, идеях, мыслях и опыте.





## ПОРТРЕТ ИДЕАЛЬНОГО ПЕРВОКЛАССНИКА

- Устойчивое внимание
- Умеющий думать
- Умеющий делать выводы
- Умеющий фантазировать
- Наблюдательный
- Хорошо развита речь, умение выразить свои мысли
- Умеет ориентироваться на пространстве листа бумаги
- Настроен на обучение
- Готов к серьезной работе
- Учится с интересом
- Хочет узнавать новое
- Любит думать
- Аккуратный, бережно обращается со школьными принадлежностями
- Проявляет интерес к самым разнообразным вопросам жизни
- Способен управлять своим поведением
- Собранный
- Сосредоточен на выполнении задания не очень интересного, но очень нужного
- Умеет выдерживать напряжение в работе
- Способен сделать усилие воли
- Способен поставить "надо" выше желания "хочу"



A close-up photograph of a hand with the index finger pointing towards the right. The background is blurred, showing other people's hands in a similar gesture, suggesting a classroom or meeting setting.

**ЕСТЬ ВОПРОС?  
ЕСТЬ ОТВЕТ!**

**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ!**

