

## Развитие речи детей старшего дошкольного возраста через чтение художественной литературы

### Изборг Юлия Владимировна, воспитатель 1 квалификационной категории, г. Екатеринбург, МБДОУ-детский сад №348

Важность развития речи у детей старшего дошкольного возраста неоспорима. Одним из эффективных методов, способствующих расширению словарного запаса, логического мышления и креативности у детей, является чтение художественной литературы. Взаимодействие с книгами не только способствует развитию речевых навыков, но также внушает любовь к чтению и обогащает воображение маленьких читателей.

Исследования показывают, что дети, которые имеют опыт чтения художественной литературы с раннего возраста, более успешно справляются с задачами по развитию речи и обучению на поздних этапах своего образования. Поэтому важно осознать значение чтения для формирования коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста и активно использовать литературные произведения как инструмент развития речевых способностей.

Актуальность чтения художественной литературы в современном мире цифровизации неоспорима. С развитием технологий и доступности мультимедийного контента дети все реже обращаются к книгам. Однако важно понимать, что чтение книг - это не только источник информации, но и способ развития речи, воображения и эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста.

Читая художественную литературу, дети вовлекаются в мир фантазии, сопереживают действиям персонажей, развивают свою эмпатию и эстетическое восприятие. Текст книги дает возможность прокачивать словарный запас, улучшать навыки грамотного речевого оборота и стимулирует детское воображение. В эпоху цифровизации, когда скроллинг экранов часто вытесняет чтение настоящих книг, важно помнить об уникальности этого процесса.

Чтение художественной литературы также способствует формированию критического мышления у детей. Они учатся анализировать поведение персонажей, выделять главные и второстепенные события, формировать собственное мнение о происходящем. В мире, где информационный шум становится все громче, умение анализировать и критически мыслить становится особенно важным навыком.

Таким образом, актуальность чтения художественной литературы в цифровом мире заключается не только в обогащении культурного багажа детей, но и в развитии их речи, воображения, эмоционального интеллекта и критического мышления. Важно поощрять и поддерживать интерес детей к книгам, ведь они открывают перед ними мир возможностей и позволяют развиваться во всех сферах личности.

**Значимость чтения художественных произведений для формирования связной речи дошкольников.** Чтение художественных произведений является одним из наиболее эффективных способов развития речи у детей старшего дошкольного возраста. Оно играет значимую роль в формировании связной и богатой речи у детей, содействуя расширению словарного запаса, развитию логического мышления и памяти.

Взаимодействие с художественной литературой способствует формированию у детей навыков выразительного чтения и интерпретации прочитанного. Частое чтение книг позволяет детям углубленно погружаться в мир разнообразных персонажей, событий и эмоций, что в свою очередь развивает их воображение и эмпатию.

Чтение художественных произведений также способствует развитию общения у детей. Обсуждение сюжетов книг, анализ героев и их поступков помогает детям формировать собственные мысли и точку зрения, учиться аргументировать свою позицию. Благодаря чтению и обсуждению книг дети учатся ясно и последовательно излагать свои мысли, формулировать свои желания и потребности. Они также приобретают навыки

рассказывать о прочитанном, делать выводы, высказывать предположения и делиться впечатлениями со сверстниками.

Таким образом, значимость чтения художественных произведений для формирования связной речи дошкольников неоспорима. Благодаря этому инструменту дети не только улучшают свои навыки общения и самовыражения, но и развивают свою воображение, творческий потенциал и способности к эмпатии.

**Технология осознанного вечернего чтения вместе с родителями как возможность укрепления семейных ценностей.** Технология осознанного вечернего чтения вместе с родителями как возможность укрепления семейных ценностей представляет собой эффективный способ развития речи детей старшего дошкольного возраста. В результате совместного чтения художественной литературы с родителями дети не только расширяют свой словарный запас и улучшают понимание прочитанного, но и учатся выражать свои мысли и чувства, развивая важные навыки коммуникации.

В ходе таких сеансов чтения семейные ценности могут быть эффективно закреплены и осознаны как часть общей культуры семьи. Родители могут акцентировать внимание детей на определенных ценностях, выясняя, что они значат для каждого члена семьи. Вместе с тем, обсуждение сюжетов и персонажей, а также выделение моральных уроков из прочитанных произведений, способствует формированию совместных ценностей и укреплению доверительных отношений внутри семьи.

Технология осознанного вечернего чтения также может способствовать развитию эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста. В процессе обсуждения произведений дети могут выражать свои чувства и эмоции, развивая способность к самовыражению и пониманию эмоций как у себя, так и у других. Родители, в свою очередь, могут помочь детям осознать и правильно называть свои чувства, что способствует формированию эмоциональной грамотности и облегчает межличностное общение.

В целом, использование технологии осознанного вечернего чтения вместе с родителями как возможности для укрепления семейных ценностей представляет собой эффективный метод развития речи и эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста. Такие сеансы чтения способствуют не только развитию лингвистических и коммуникативных навыков, но и формированию позитивных отношений внутри семьи и запоминаются детьми как приятные и познавательные моменты в их жизни.

**Пример педагогического опыта положительного знакомства с художественной литературой старших дошкольников на примере читательского трека "Читательская гусеничка"**

Одним из эффективных методов развития речи детей старшего дошкольного возраста является использование художественной литературы. Важно не только читать детям книги, но и создавать особые педагогические средства для более глубокого погружения в мир литературы. Примером такого опыта может служить читательский трекер "Читательская гусеничка", который помогает детям следить за прочитанными книгами и делиться своими впечатлениями.

Читательская гусеничка - это инновационный подход к чтению и обсуждению художественной литературы среди старших дошкольников. Дети получают специальный блокнот в виде гусеницы, на каждом "звене" которой отмечается прочитанная книга. Рядом с каждой книгой дети могут написать свои эмоции, впечатления, ассоциации. Таким образом, они не только читают книги, но и развивают свои навыки анализа, воображения и обсуждения.

Этот метод позволяет педагогу отслеживать интересы и предпочтения каждого ребенка, помогает формировать читательские навыки и расширять лексикон. Дети учатся выражать свои мысли и чувства, обсуждать прочитанное с другими, что способствует развитию их речи и речевой активности.

Опыт работы с читательским трекером показывает, что такой подход к чтению художественной литературы эффективно стимулирует речевое развитие старших дошкольников и создает атмосферу взаимопонимания и доверия. Педагогический трекер "Читательская гусеничка" - это не просто блокнот, а целая система, способствующая раскрытию творческого потенциала детей и воспитанию любви к книгам уже на ранних этапах их развития.

Организация условий для чтения художественной литературы в жизни ребенка старшего дошкольного возраста свидетельствует о том, что этот процесс играет ключевую роль в развитии речи и мышления малышей. Чтение художественных произведений способствует расширению словарного запаса, обогащению речи и формированию языковых навыков. Взаимодействие с текстом учит детей анализу и осмыслению информации, совершенствует их творческое мышление и воображение. Благодаря чтению дети учатся оценивать события, понимать эмоции персонажей и погружаться в их мир.

Чтение художественной литературы также способствует развитию эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста. Они воспринимают и переживают события, происходящие в книгах, переживают эмоции героев, сопереживают им. Это помогает расширить кругозор ребенка, развить его эмпатию и способность к самовыражению. Кроме того, книги помогают детям понять ценности и нравственные принципы, что положительно сказывается на их воспитании.

Таким образом, чтение художественной литературы важно для развития не только речи и мышления, но и эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста. Предоставляя малышам доступ к красивым и увлекательным произведениям, родители и педагоги могут существенно способствовать их полноценному развитию и формированию личности.

#### Список использованной литературы:

кулова О. В., Гурович Л. М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Как работать по программе «Детство»: учебно методическое пособие / научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»; М.: ТЦ «Сфера», 2013. – 192с.

осова С. М. О проблемах приобщения дошкольников к книге. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://science\\_education.ru/article/view?id=26091](https://science_education.ru/article/view?id=26091) (дата обращения: 15.12.2024).

анина Е. В. Инновационные методы и формы приобщения дошкольников к книге и чтению [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://vanina-klimovskds17.edumsko.ru/results/post/3116545> (дата обращения: 17.12.2024).

иноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду: Пособие / Н. А. Виноградова, Е. П. Панкова. М.: Айрис-Пресс, 2008. 208 с.

алкина И. А. Педагогические условия воспитания интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста / И. А. Галкина, Е. М. Тепе // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. № 2 (29). С. 1–4.

