

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад № 348

620034, г. Екатеринбург, ул. Ленинградская, 16; ул. Репина, 86
Тел: (343) 308-00-49; (343) 308-00-48
Mdou348@eduekb.ru

Принято:
Педагогическим советом

Протокол №/от 19.07. 2022 г.



**Рабочая программа (модуль)
образовательной деятельности с детьми
пятого года жизни по освоению основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного
образования в группах общеразвивающей направленности**

Воспитатель
Чупина Елена Борисовна

Екатеринбург
2022г.

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	9
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.	12
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	12
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие».	16
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие».	23
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	28
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие».	33
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	38
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	44
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	45
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	49
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	52
III	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	55
3.2	Режим дня.	61
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	68
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	73

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни (далее – Программа) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – ООПДО) МБДОУ - детский сад № 348 (далее - МБДОУ) разработана воспитателем группы.

Рабочая программа является приложением к основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования. Рабочая программа - нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание образовательной деятельности подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 348. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста и обеспечивают физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке РП учитывались следующие нормативные документы:

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 5 ноября 2014 года)
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 348.
- Локальные акты МБДОУ.
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МБДОУ.

Программа спроектирована с учётом ФГОС ДО, ООП ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке Режим работы МБДОУ - 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Срок реализации программы -1 год (2022—2023 учебный год).

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель Программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей.

Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Уральского региона (Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Уральский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе);

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Урала;
- ознакомление с картой Свердловской области (своего города);

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.1. 2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.

Рабочая программа средней группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Безопасность»

Данная программа требует соблюдения следующих принципов:

- *Принцип полноты.* Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
- *Принцип системности.* Работа должна проводиться системно, весь учебный год, при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- *Принцип сезонности.* Использование местных условий, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.
- *Принцип учета условий городской и сельской местности.* У каждого ребенка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием.
- *Принцип возрастной адресованности.* Последовательное выстраивание содержания обучения при работе с детьми разного возраста.

- *Принцип интеграции.* Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. Программа не должна быть искусственной надстройкой, ее следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
- *Принцип координации деятельности педагогов.* Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развертывать определенные темы.
- *Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье.* Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Программа «Мы живем на Урале»

Принципы организации образовательного процесса:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации Рабочей программы являются: дети среднего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Численность воспитанников в средней группе на момент написания ООП ДО составляет 26 детей.

Порядок построения образовательного процесса с учетом гендерных различий детей

Построение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Развивающая предметно-пространственная среда группы наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек, привлекательные по своей форме прежде всего для них, по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют на ограниченном пространстве. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их

полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам. Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Порядок построения образовательного процесса с учетом национально-культурных особенностей

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Содержание дошкольного образования в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Индивидуальные особенности воспитанников.

Списочный состав воспитанников: ____ человек

Распределение дошкольников по группам здоровья:

- первая группа здоровья – ____ человек;
- вторая группа здоровья – ____ человек;
- третья группа здоровья – ____ человек;
- четвертая группа здоровья – ____ человек;
- наличие хронических заболеваний – ____ человек.

Комплектование группы на 01.09.2022г.

возраст детей	Кол-во детей в группе	мальчики	девочки
4-5 г	26	14	12

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

– у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1. Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
2. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
3. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
4. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
5. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
6. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
7. Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о

некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

8. Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

9. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

10. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Программа «Безопасность»

В результате освоения программы ребенок:

- усваивает правила безопасного поведения и применение их в повседневной жизни;
- обладает знаниями, умениями и навыками в области правил безопасного поведения;
- применяет знания, умения и навыки в игровой и практической деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

Основная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Обязательная часть

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Направления социально-коммуникативного развития:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
- Ребенок в семье и сообществе
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Формирование основ безопасности

Игровая деятельность

Основные цели и задачи, содержание

В *сфере развития игровой деятельности* взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Развитие игровой деятельности -Сюжетно-ролевые игры -Подвижные игры -Театрализованные игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование. Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровой формы:

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
-Дидактические игры	народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Культурно-гигиенические процедуры; Игровая деятельность во время прогулки	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дид. игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ экскурсия	Прогулка Самост. деятельность Тематические досуги Труд в природе, дежурство.	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование патриотических чувств	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование основ собственной безопасности -ребенок и другие люди -ребенок и природа -ребенок дома -ребенок и улица	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
6. Развитие трудовой деятельности			
6.1. Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Показ, объяснение, обучение,	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр

<i>Содержание</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	видеофильмов, Дидактические игры
6.2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дид-е и развив-е игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду др. людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
6.3. Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дид. и развив. игры. Подкормка птиц	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей среднего дошкольного возраста.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.). (Толстикова О.В. программа «Мы живем на Урале»)

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области направлено на достижение *целей* развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих *задач*:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Содержание и формы психолого-педагогической работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

	Ситуативный разговор Рассказ	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		



Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Сенсорное развитие	<p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые задания с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары практикумы</p> <p>Упражнения</p> <p>Консультации</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>
2. Развитие познавательной исследовательской деятельности	<p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы</p>	<p>Игры с природным материалом, дидактические</p> <p>Наблюдения</p> <p>Опыты</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Семинары</p> <p>Альбомы</p> <p>Прогулки</p>

3. Конструирование	Интегрированная деятельность Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
4 ФЭМП	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
5 Ребенок и окружающий мир	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных с родным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах Уральского региона (Толстикова О.В. «Мы живем на Урале»)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы по
Образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) - «Консультации для родителей». <p>Цели: Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,</p> <p>Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.</p> <p>Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись).</p> <p>Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин</p>

	<p>негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы.</p> <p>Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.</p> <p>Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</p> <p>Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.</p> <p>Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.</p> <p>Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мы живем на Урале»

Содержание	<p><i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. <i>Путешествие по «реке времени»</i>. Занятия-исследования. <i>Мой край</i>. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. <i>Мой город</i>. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей». Выставки: «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина.</p>
---------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.



Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
<i>Наглядные</i> Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	<i>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов</i> Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
<i>Словесные</i> Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	<i>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</i> Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.
<i>Практические</i> Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		

<p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; использовать в речи сложноподчиненные предложения; выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.</p>	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактическая игра</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения: рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке</p>	<p>групповая подгрупповая</p>

<p>при решении бытовых и игровых задач; желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.</p>		
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>подгрупповая</p>
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>		

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- развитие литературной речи
-

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
----------------------------	--------------	-------------------------

Непрерывная образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	групповая подгрупповая
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры	групповая подгрупповая индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к словесному искусству		

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились);

Наши достижения; Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ; Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.); «Академия для родителей».

Цели: Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

Открытые мероприятия с детьми для родителей.

Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).

Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей» и др.

Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Программа «Мы живем на Урале»

Содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p><i>Метод проектов.</i> Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.</p> <p>Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции.</p>
Произведения художественной литературы для чтения	<p>Бажов П.П. «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».</p> <p>Сказки народов Урала. <i>Русские сказки Урала:</i> <i>Волшебные сказки</i> - «Лягушка-царевна» <i>Сказки про детей</i> - «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p><i>Сказки про животных</i> - «Бобовое зернышко», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк».</p> <p><i>Татарские сказки</i> - «Три дочери».</p> <p><i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока».</p> <p><i>Сказки народа манси (вогуллы)</i> – «Воробушек», «зайчик».</p> <p>Уральские писатели детям. Никонов Н. «Сказки леса».</p>

2.1. 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Обязательная часть

Художественно-эстетическое развитие (обязательная часть) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития

- Приобщение к искусству.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальная деятельность.

Содержание и формы психолого-педагогической работы с детьми по изобразительной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Украшение предметов для личного пользования	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров	подгрупповая индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	подгрупповая индивидуальная

Музыкальное развитие

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.

- пение песен.
- игра на детских музыкальных инструментах.
- музыкально-творческая импровизация.
- музыкально-ритмическая деятельность

2. Приобщение к музыкальному искусству: слушание музыки.

- прослушивание музыки с элементами музыкального анализа.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания музыкально – художественной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
<p>Слушание Обогащение, освоение, развитие: представлений о свойствах музыкального звука; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; слушательской культуры; умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Интегративная детская деятельность</p>	<p>подгрупповая индивидуальная</p>
<p>Исполнение Обогащение, освоение, развитие: двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; координации слуха и голоса; певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); умений игры на детских музыкальных инструментах; элементов танца и ритмопластики; общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>
<p>Творчество Обогащение, освоение, развитие: потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.</p>	<p>Творческие задания Концерты-импровизации</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопро-	

	вождающей проведение режимных моментов	
Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку.

Регулирование тематического подбора для детского восприятия.

Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мы живем на Урале»

Содержание	<p>История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные теса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной</p>
------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства.</p> <p><i>Русское народное творчество</i></p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.</p>
---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть

Цель: гармоничное физическое развитие дошкольников, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательного аппарата, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- Формирование представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Направления физического развития:

- Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг – программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система физкультурно-оздоровительной работу осуществляется посредством реализации целевой оздоровительной программы «Азбука здоровья», разработанной в МБДОУ.

Модель двигательного режима

№ п/п	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1	<i>Физкультурно-оздоровительные занятия</i>	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (6-10 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами НОД (10 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на НОД

1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Ленивая гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2	Непосредственно образовательная деятельность по организации двигательной активности воспитанников	
2.1	НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	НОД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3	Самостоятельная двигательная деятельность детей	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4	Физкультурно-массовые мероприятия	
4.1	Неделя здоровья	1 раз в год (июнь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5	Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	В течение периода
6	Дополнительное образование детей	
6.1	Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

Основные формы организации образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Образовательная деятельности, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	Подгрупповая Индивидуальная	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Формы работы			
Игра Беседа Контрольно-диагностическая деятельность ОРУ Проектная деятельность	Беседа Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий Динамическая пауза Игровые	Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и	Проектная деятельность Создание соответствующей предметно-развивающей среды Спортивные состязания

Рассказ Рассматривание Спортивные состязания Спортивный и физкультурный досуги Спортивные упражнения Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Чтение Экспериментирование	упражнения Проблемная ситуация Рассматривание Спортивные упражнения Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, -имитационные движения -физминутка	др.) Подвижные игры Самостоятельные спортивные игры и упражнения	Спортивный и физкультурный досуги Фотовыставка
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области в рамках формирования основ здорового образа жизни осуществляется по следующим **направлениям**:

- «Мой организм»: знакомство с признаками человека.
- «Полезные привычки»: правила гигиены
- «Здоровое питание»: правила столового этикета.

«Мой организм»
• Знакомство со строением человека.
• Знакомство с признаками человека

«Полезные привычки»
• Правила гигиены.
• Как быть здоровым.
• Вредные привычки

«Здоровое питание»
• Здоровое питание.
• Правила столового этикета

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области в рамках формирования основ здорового образа жизни.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Игра Ситуативный разговор Беседа	групповая подгрупповая индивидуальная
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность	
Накопление опыта здорового образа жизни	Проблемная ситуация	
Самостоятельная деятельность детей		
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная

Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения		
Накопление опыта здорового образа жизни		

Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п. 2. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 3. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 4. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 5. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мы живем на Урале»

Содержание	<p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
Средства,	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p>Русские – «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски»,</p>

<p>педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>«Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p>Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пенёк», «Палка-кидалка»</p> <p>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу».</p> <p>Удмуртские – «Игра с платочком», «Серый зайка».</p> <p>Марийские - «Катание мяча».</p> <p>Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Стой, олень!».</p> <p>Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p>
-----------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Рабочей программы для детей пятого года жизни являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть *ролевой*, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и *режиссёрской*, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется

литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов *продуктивной деятельности* (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интеграции Программы выступает *мастерская*. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений

детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков. Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др. Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает социальное экспериментирование, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4-5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5-8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы.

Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3-5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина - игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т.п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская

деятельность детей - это посылное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Соотношение видов детской деятельности
и форм образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
игровая беседа с элементами движений; интегративная деятельность; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность.	игровая беседа с элементами движений; интегративная деятельность; утренняя гимнастика; совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; игра; контрольно-диагностическая деятельность; экспериментирование; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания; проектная деятельность.	двигательная активность в течение дня; игра; утренняя гимнастика; самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
наблюдение; чтение; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; беседа; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; проектная деятельность; интегративная деятельность; коллективное обобщающее занятие	игровое упражнение; совместная с воспитателем игра; совместная со сверстниками игра; индивидуальная игра; ситуативный разговор с детьми; педагогическая ситуация; беседа; ситуация морального выбора; проектная деятельность; интегративная деятельность	сюжетно-ролевая игра; игры с правилами; творческие игры

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
чтение; обсуждение; рассказ; беседа; рассматривание; игровая ситуация; дидактическая игра; интегративная деятельность; беседа о прочитанном; инсценирование; викторина; игра-драматизация; показ настольного театра; разучивание стихотворений; театрализованная игра; режиссерская игра; проектная деятельность; решение проблемных ситуаций; разговор с детьми; создание коллекций; игра	ситуация общения в процессе режимных моментов; дидактическая игра; чтение; словесная игра на прогулке; наблюдение на прогулке; труд; игра на прогулке; ситуативный разговор; беседа; экскурсия; интегративная деятельность; разговор с детьми; сочинение загадок; проектная деятельность; создание коллекций	сюжетно-ролевая игра; подвижная игра с текстом; игровое общение; общение со сверстниками; хороводная игра с пением; игра-драматизация; чтение наизусть и отгадывание загадок в книжном уголке; дидактическая игра

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
занятия (рисование, аппликация, лепка, конструирование); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства; игры; тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства; проектная деятельность; создание коллекций	наблюдение; рассматривание; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение; создание коллекций	украшение личных предметов; игры; рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
занятия (конструирование); экспериментирование; игры; тематические досуги; проектная деятельность; конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; конструирование по простейшим чертежам	наблюдение; рассматривание объектов природы; игра; игровое упражнение; проблемная ситуация; конструирование из песка; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)	игры; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; самостоятельная конструктивная деятельность

Особого внимания в целях реализации Программы заслуживает классификация методов по характеру деятельности взрослых и детей: информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод - экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
Примеры применения: Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
Примеры применения: Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
Примеры применения: Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	Восприятие проблемы, составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Механизм осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения детей, определения индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение индивидуального образовательного маршрута, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования ПМПк.

Организация работы ПМПк.

В МБДОУ создан психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), плановые заседания которого проводятся в начале, середине и конце учебного года (внеочередные заседания ПМПк проводятся по необходимости).

Основной целью ПМПк является обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии или состояниями декомплексации, исходя из возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. Задачи ПМПк:

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии (в первых дней пребывания ребенка в МБДОУ);
2. Дифференциация актуальных и резервных возможностей ребенка;
3. Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
4. Разработка рекомендаций педагогу, родителям для обеспечения индивидуального подхода к ребенку, разработка образовательного маршрута ребенка.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждый специалист составляет заключение и разрабатывает рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк, которое содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и рекомендации специалистов.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Таким образом, ПМП-консилиум выполняет следующие важные функции: диагностическую, образовательную, реабилитирующую (защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская

книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации: иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоения учебного материала: от частного к общему и от общего к частному;
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей: работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть – целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления

противоречий (нетрадиционные) др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь используются словесные и практические методы. Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», «матрешки», «наоборот» и др. Основные формы работы здесь – подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами. Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в лаборатории.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основная форма работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

**Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира.
Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сотрудничество с семьёй является одним из важных условий реализации ООП ДО: дети, родители и педагоги – главные участники педагогического процесса.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного учреждения с родителями воспитанников дошкольного учреждения

Приобщение родителей к участию в жизни детского сада

Возрождение традиций семейного воспитания

Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания

Повышение педагогической культуры родителей

Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй (сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов, выявление готовности семьи работать с дошкольным учреждением)	Анкетирование родителей (законных представителей) Изучение медицинских карт детей Социологический опрос
Нормативно-правовое	Знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ. Участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ. Вовлечение семьи в управление ДОУ: планирование, организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативное	Информационные стенды для родителей. Подгрупповые и индивидуальные консультации. Интернет сайт МБДОУ. Презентация достижений. Организация выставок детского творчества. Создание памяток, буклетов. Переписка по электронной почте.
Просветительское	Лекции, семинары, семинары-практикумы специалистов ДОУ. Вечера вопросов и ответов. Мастер-классы. Ролевое проигрывание Совместная разработка учебных пособий и дидактических игр. Круглые столы, конференции с участием родителей,

Направления работы	Формы взаимодействия
	представителей общественных, научных организаций Информационные буклеты по заявленным родителями проблемам.
Практико-ориентированная методическая деятельность	Дни открытых дверей. Открытые занятия и мероприятия Детско-родительские проекты. Выставки Смотры-конкурсы. Выставки детско-родительского творчества
Культурно-досуговое	Физкультурно-спортивные мероприятия. Акции. Музыкальные праздники День ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д. Экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины

Разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми

- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, театр, филармония, зоопарк, дендрарий, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Путешествие в страну знаний продолжается» 2. Совместная подготовка к учебному году или только вперед. 3. Анкетирование родителей «Пожелания на год» 4. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень» 5. Папка передвижка «Осень в гости к нам пришла»
Октябрь	1. Беседа с родителями «Развитие ребенка 4-5 лет». 2. Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии» 3. Оформление информации «Если хочешь быть здоров - закаляйся» 4. Памятка «Безопасность ребенка в быту»
Ноябрь	1. Консультация «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» 2. Конкурс «Совместные творческие работы ко дню матери. С папой мы рисуем маму» 3. Беседа «Одежда детей в группе».

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Круглый стол «Воспитываем добротой» 2 Папка-передвижка «Зима и зимние приметы». 3. Совместная работа «Наш волшебный городок» 4. Праздничный карнавал «Здравствуй Новый год!»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки «Зимушка-зима веселая пора!» 2. Консультация «Детские истерики» 3. Анкетирование «Роль семьи в воспитании детей»
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игрушка-антиигрушка, как наши дети играют» 2. Выставка «Игрушка моего ребенка» рисунок. 3. Фотогазета «Наши замечательные папы»». 4. Индивидуальные беседы «Зимние травмы» 4. Праздник на улице «Масленица-проводы зимы» 5. Минутка безопасности
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 3.Развлечение «Мамочки роднее нет». 4. Фотогазета «Мы мамыны помощники» 5. Выставка «Золотые руки наших мама и бабушек»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1 Папка-передвижка «Детские конфликты» 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3. Совместное создание в группе огорода (посадка лука) «Маленькие огородники» 4. Папка-передвижка «Праздник Светлая пасха!»
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Дисциплина на улице - залог безопасности» 2. Музыкально-спортивный праздник «Весну встречаем - здоровьем тело наполняем» 3.Итоговое родительское собрание «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год» 4. Организация летнего отдыха. 5. Анкетирование «Что вы ждете от д/с в будущий год»

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><u>Материально-техническое обеспечение:</u> дезар, модуль для физкультурных принадлежностей, магнитофон</p> <p><u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u></p> <p>Детское игровое оборудование для организации двигательной активности: массажная дорожка – 2шт., ребристая дорожка – 1 шт., скакалка – 1 шт., конусы – 8 шт., обручи – 6 шт., мячи резиновые – 2 шт., колеброс 1 шт., кегли – 1 набор, мелкие игрушки, атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны), мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке» (дартс) – 1 шт.</p> <p>Игровой набор «Больница», халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, коробочки, пробирки, колбочки.</p> <p>Маски: медведя, волка, курочки, зайца, лисички, атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Картотеки: подвижных игр, оздоровительных игр, комплексы упражнений для утренней гимнастики, физкультминутки в детском саду, подвижные игры народов Урала, русские народные игры, картотека прогулок, игровой самомассаж кистей рук, комплекс упражнений для самомассажа в детском саду, массаж лица, гимнастика для глаз, артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения и игры, русские народные пальчиковые игры, здоровый образ жизни в стихах, пословицах, поговорках, загадках, считалках.</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u></p> <p>Плакат «Моем руки правильно», алгоритмы «Как правильно мыться», алгоритм «Одевание и раздевание».</p> <p>Плакаты, с изображением разных видов спорта, набор картинок «Виды спорта».</p> <p>Лепбук «Укрепляем здоровье» (лото «Витамины», упражнения на ловкость (картотека), гимнастика для глаз (картотека), комплекс упражнений с массажным мячом, аптечка, дыхательная гимнастика (картотека), «Угадай-ка», парные картинки, картотека кинезиологических упражнений)</p> <p>Лепбук «Укрепляем здоровье» (лото «Витамины», упражнения на ловкость (картотека), гимнастика для глаз (картотека), комплекс упражнений с массажным мячом, аптечка, дыхательная гимнастика (картотека), «Угадай-ка», парные картинки, картотека кинезиологических упражнения</p>
----------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная
область
«Социально-
коммуникативное
развитие»

Материально-техническое обеспечение: полки, детские игровые модули.

Развивающая предметно-пространственная среда:

Атрибуты для организации сюжетно-ролевой игры:

«Автомастерская» - игровой модуль, набор инструментов, каска, набор строителя (мягкий игровой модуль «Кубики», конструктор крупный пластмассовый), машины.

«Дом» - куклы, набор кухонной, столовой, чайной посуды, микроволновая печь, детский гарнитур (стол, стулья), стиральная машинка, детская кроватка с комплектом постельных принадлежностей, пеленальный столик, колпак, фартук.

«Домик для Барби» - кукольная мебель (диван, телевизор, кровать, шкаф гардеробный, стол, стулья, кресло), куклы, одежда для кукол по сезонам.

«Больница» - игровой модуль, стол, стул, набор доктора, медицинский костюм (шапочка, накидка), игрушечный телефон, коробочки, пробирки, колбочки для имитации лекарств.

«Парикмахерская» - наборы парикмахера, фартук парикмахера; предметы заместители.

«Магазин «Продукты» - игровой модуль, стул, касса, весы, продуктовые корзины, костюм продавца, муляжи: овощи, фрукты, продукты питания.

«Труд» - лейки, детские совочки, грабли, фартуки, колпаки.

Уголок «Ряжения» - элементы костюмов, детской одежды

Наглядно-дидактические пособия:

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Экран «Мое настроение».

Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо».

Дидактическая картотека для ознакомления с окружающим миром: «Посуда»; «Одежда», «Электробытовые приборы»; «Овощи», «Головные уборы и обувь»;

Настольные игры: «Наведи порядок»; «Генеральная уборка»; «Мамина помощница».

Фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города. Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Буклет «Город Екатеринбург».

«Центр безопасности»: дорожные знаки; демонстрационные картинки; различные виды транспорта; настольные и дидактические игры по ПДД, макет светофора, рули.

Альбомы: «Транспорт на улицах нашего города», «Внимание! Это - опасно!» «Безопасность на дорогах», «Пожарная безопасность».

Настольные игры: лото «Дорожные знаки»

Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».

Альбом «Транспорт на улицах нашего города».

«Уголок уединения» детские кресла, мягкие игрушки, альбомы для рассматривания.

<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>«<i>Центр сенсорного развития</i>» - геометрическая мозаика, шнуровки, материал на развитие мелкой моторики кистей рук, массажные мячики, пирамидки разной величины, игры-вкладыши: «Лесные животные», «Домашние животные», «Перелетные птицы».</p> <p>Дидактические игры: на сравнение предметов по величине (большой-маленький, толстый-тонкий, высокий низкий); «Собери картинку из геометрических фигур». «Подбери по цвету, форме», «Все о времени».</p> <p>Лепбук «Цвета» (игры: «Что бывает?», «От светлого к темному», «Домики для гномов», «Что какого цвета?», «Рассади бабочек», «Собери радугу», «Цветная стирка», «Цвета и оттенки», «Цветные карандаши», «Интересные факты о цветах», «Цветные стихи»).</p> <p><i>Центр «Я и природа»</i> - календарь погоды, комнатные растения, детские энциклопедии, дидактические картотеки для ознакомления с окружающим миром: «Животные наших лесов», «Птицы наших лесов», «Природные явления», «Домашние животные», «Речные рыбы». Выставки поделок из природного материала. Огород на окне. Лейки, тряпочки для протирания листьев.</p> <p>Картотеки: наблюдения за объектами природы, наблюдения зимой, наблюдения весной, наблюдения за живой природой, экскурсии в мир природы, наблюдения в средней группе, игры с водой, экологические игры, опыты и эксперименты на прогулке зимой, опыты по экологии (с водой, с почвой, с воздухом, с магнитом).</p> <p>Материал для поисково-исследовательской деятельности: ватные шарики; шишки; желуди; древесные опилки, деревянные палочки; пуговицы, бусинки; свечи; поддон для исследовательской деятельности; коробочки с образцами - ракушки; глина; песок; красная фасоль; горох. Разнообразные доступные приборы: ложки; пластмассовые стаканчики; пластмассовые тарелочки, трубочки; лупа; воронка, песочные часы. Коллекция семян овощных культур.</p> <p>Картотека опытов и экспериментов.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Библиотека книг о природе. Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).</p> <p>Центр «Моя Родина - Урал»: иллюстрации природы Урала, животные Урала, набор фотографий город Екатеринбург, мини-музей «Уральские камни»,</p> <p><u>Наглядные дидактические пособия</u>: мебель, посуда, одежда, бытовая, лесные животные, домашние животные, животные жарких стран, животные Урала, жители океана, птицы, насекомые, времена года, осень, деревья, фрукты, растения Урала, дидактические игры: «Назови растение», «Что за чем», «Как растет живое?», «Мой дом», «Эволюция обычных вещей и транспорта», «Магнитные эксперименты».</p> <p><i>Центр познавательного развития</i> - карточки с предметами (количественный счет до 5 и до 10), карточки с предметами на</p>
--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>порядковый счет, круги, игровое упражнение «Найди пару», геометрические фигуры из белой бумаги, конверты с геометрическими фигурами, дидактическое «Домино»; дидактика цифровая, демонстрационный материал (картинки), раздаточный материал - геометрические фигуры, игрушки для счета; счетные палочки, самолеты и ракеты, зайчики, синички и снегири, цыплята и утята, листья, птицы. Полоски разной длины, ширины; домики, елочки разной высоты, геометрические фигуры (овал, круг, прямоугольник, квадрат). Дидактические игры: «Собери картинку из геометрических фигур», «Подбери по цвету, форме». Игры: «Найди заплатку», «Собери фигуры», «Логический поезд», лото «Направо-налево».</p> <p>Таблицы на ориентировку в пространстве. Книга «Знакомство со временем».</p> <p>«<i>Центр конструирования</i>» конструктор «Лего», плоскостной конструктор, конструктор-трансформер, конструктор деревянный, конструкторы напольные, конструктор больших геометрических фигур, мозаика, пирамидки.</p>
<p><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></p>	<p><i>Центр «Говорим правильно»</i> - предметные картинки для автоматизации звукопроизношения, картотека артикуляционной гимнастики, сюжетные картинки на согласование слов в предложении, предметные картинки на подбор однокоренных слов и на словообразование, картинки с простым сюжетом для составления предложений, сюжетные картинки для составления рассказа по картинке, материал на поддувание, карточки на выделение звука в слове; картотека чистоговорок.. Материал для уточнения, активизации, обогащения словаря: картинный материал, лото по лексическим темам, предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, игра «Назови одним словом», «Классификации», «Антонимы», «Многозначные слова», «Ассоциации», «Профессии», «Учим цвета», «Предметы и контуры», «Лото. Профессии», «Лото. Фрукты и ягоды», «Живая природа», «Кто где живет», «Ассоциации», «Фрукты, овощи и ягоды», «Что из чего состоит?», муляжи фруктов и овощей, игрушки (дикие животные, животные жарких стран, домашние животные), игра «Слова-родственники».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Азбука в загадках», «Моя первая Азбука», «Азбука в картинках», Дидактические игры - «Подбери и назови», «Кто лишний?», «Что лишнее?», «Истории в картинках», «Сочини рассказ», «Составь предложение из 2-3 слов», «Составь предложение».</p> <p>Дидактический материал для развития зрительного гнозиса (игра «Чей силуэт?», «Узнай по контуру», «Путаница», «Узнай изображение», «Что изменилось?», «Собери по цвету», разрезные картинки, игра лабиринт, матрешка), для развития пространственно-временных представлений (пособия на ориентацию в схеме тела, пособия на уточнение и обогащение представлений о внешнем пространстве, настольно-печатная игра «Право-лево», паззлы, кубики,</p>

	<p>спички, мозаика, доска Сегена, игры, игровые упражнения на ориентацию во времени («Части суток», «Времена года»), для развития фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза (игра «Парочки», «Чей дом?», пособия на определения позиции звука, схемы, «Звуковые дорожки», игра «А- азбука. Б-барабан», наборы фонариков, кубиков, домиков, кружков, стаканчиков разных цветов, цифровые ряды (по количеству детей в группе)).</p> <p>Картотеки: упражнения на развитие мелкой моторики, пальчиковые игры по лексическим темам; физминутки, считалки на автоматизацию звуков, фольклорная логоритмика (пальчиковые упражнения), речевые пятиминутки, игровой массаж рук, артикуляционная гимнастика, артикуляционные упражнения, игры на развитие речевого дыхания, игры по познавательно-речевому развитию, русские народные игры, пословицы и поговорки.</p> <p>Оборудование для развитие мелкой моторики (шнуровки, трафареты, штриховки, зеркала, мозаика, крупа, шишки, орехи, индивидуальные массажёры для рук, приспособления для развития воздушной среды, резиновые мячики, мешочки с крупой, застёжки, мыльные пузыри, бусы).</p> <p>Дидактические игры на развитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы - «Наши чувства и эмоции», «Развиваем внимание», «Парные картинки».</p> <p>«<i>Центр любимой книжки</i>» - сказки народов мира, русские народные сказки, потешки. Полочка любимых произведений художественной литературы; портреты поэтов, писателей.</p>
<p><i>Образовательная область</i> <i>«Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Материально-техническое обеспечение:</u> полки, модули, столы, стулья, театральная ширма, шкаф для пособий, магнитофон, мольберт.</p> <p><u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>Центр музыки и театра «В гостях у сказки»</i> - музыкальные инструменты: бубен, ложки деревянные, гитара, маракас, треугольник, трещотка, барабан. Шумовые инструменты, сделанные своими руками. Различные виды театров (пальчиковый, резиновый, фланелевый, варежковый, плоскостной, настольный, теневой). Настольная ширма, маски героев, элементы театральных костюмов. Картотека театрализованных игр, диски со сказками, диски с музыкальными, художественными произведениями. Альбомы «Знакомимся с профессией – артист», «Знакомимся с профессией – композитор», <i>«Центр художественного творчества»</i> (рисование, лепка, аппликация) - бумага для рисования, цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, бумага для свободного рисования, альбомы, тычки, расчески, трафареты, раскраски, стаканчики для воды, гуашь, краски, пластилин, доски для лепки, стеки, цветная бумага, белый картон, цветной картон, образцы, клей, тарелочки для клея, ножницы, коробочки для мусора, оригами, соленое тесто, поролон. Наглядные пособия: «Знакомство с искусством», «Объемная аппликация», «Оригами», «Учимся лепить», «Народно-</p>

	<p>прикладное искусство»», «Нетрадиционная техника рисования».</p> <p>Произведения народного творчества - дымковские игрушки, изделия, расписанные городецкой росписью, матрешки.</p> <p>Дидактические игры: «Разноцветные узоры», «Нарисуй, раскрась»</p> <p>Иллюстрации по временам года (репродукции художников).</p> <p>Мини-музей «Уральские камни» - изделия из уральских камней.</p> <p>Альбомы «Знакомимся с профессией – художник», «Городецкая роспись», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Загадка жостовских узоров», «Загадки дымковской игрушки», «Русская матрёшка. История и виды», «Художники Урала», «Деревянное зодчество Урала», «Декоративно-прикладное искусство Урала».</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

<p><u>Обязательная часть</u></p>
<p>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -352 с. <i>печатный/электронный</i></p>
<p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с. <i>печатный</i></p>
<p>Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.: цв.вкл. <i>печатный</i></p>
<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96 с.: цв.вкл <i>печатный</i></p>
<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -64 с. <i>печатный</i></p>
<p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. <i>печатный</i></p>
<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с <i>печатный</i></p>
<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. <i>печатный</i></p>
<p>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с <i>печатный</i></p>
<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -96 с <i>печатный</i></p>
<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -80 с. <i>печатный</i></p>
<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. - М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ, 2016. – 320 с. <i>печатный</i></p>
<p>Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет : прогулочные карты / авт.-сост. О.Р.Меремьянина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 305 с. <i>печатный</i></p>
<p><u>Художественная литература:</u> Заходер Б.В. Мохнатая азбука. – М.: Издательство «Самовар», 2014 <i>печатный</i></p>
<p>Барто А.Л. Мне теперь не до игрушек. – М.: Издательство «Самовар», 2014 <i>печатный</i></p>

Маршак С.Я. Азбука в стихах и картинках. – М.: АСТ, 2016 <i>печатный</i>
Успенский Э.Н. Продолжение историй про Веру и Анфису. – М.: Издательство «Стрекоза-пресс», 2004 <i>печатный</i>
Чуковский К.И. Сказки в стихах. – М.: Издательство «Оникс-лит», 2014 <i>печатный</i>
Как муравьишка домой спешил: рассказы и сказки. – М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2013 <i>печатный</i>
Золушка По мотивам сказки Ш.Перро. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2014 <i>печатный</i>
Кот в сапогах По мотивам сказки бр. Гримм. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2015 <i>печатный</i>
Некрасов Н. Дед Мазай и зайцы. - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2015 <i>печатный</i>
Любимые сказки: Басни И.А.Крылова, сказки. – М.: Издательство «Астрель», 2007 <i>печатный</i>
Большая книга загадок. – М.: Дрофа-Плюс, 2008 <i>печатный</i>
Чуковский К.И. Доктор Айболит. – М.: Сов. Россия, 1985 <i>печатный</i>
Блайтон Э. Знаменитый утенок Тим. Серия «Энциклопедия золотых сказок». – М.: Издательство «Астрель», 2000 <i>печатный</i>
Сутеев В.Г. Терем-теремок Серия «Энциклопедия золотых сказок». – М.: Издательство «Астрель», 2003 <i>печатный</i>
Большая книга для детского сада: Сказки, стихи, песенки, загадки. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007 <i>печатный</i>
Хрестоматия русской классики для дошкольников: Стихи, песенки, сказки, рассказы. М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014 <i>печатный</i>
<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> <i>Образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие, физическое развитие</i>
1. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014 – 62с. <i>печатный/электронный</i>
Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36 с. <i>печатный/электронный</i>
Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. <i>печатный/электронный</i>
Мочалова Л.П., Толстикова О.В. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с. <i>печатный/электронный</i>
Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. – 238 с. <i>печатный/электронный</i>

3.2. Распорядок и режим дня.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется ОУ (организацией) самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5 часов — 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей в МБДОУ

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом. В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 — 4 часа в день. В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая, деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;

спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;

чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;

постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;

«ленивая» гимнастика после сна.

Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из

этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

РЕЖИМ ДНЯ

в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни (группа № 15) теплый период

Время	Содержание, виды деятельности
7.30 – 8.25	Утренний прием, осмотр, прогулочно – игровая деятельность, общение (на улице)
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика, минута вхождения в день
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак
8.50 – 9.10	Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, свободное общение
9.10 – 12.10	Подготовка к прогулке Выход на прогулку, прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, изобразительная, музыкальная , физкультурная деятельность)
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры
15.20 – 15.50	Совместная деятельность взрослого с детьми с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности, вечерний сбор
15.55 – 16.05	Подготовка к полднику, полдник
16.05 – 18.00	Подготовка к прогулке Выход на прогулку, прогулка, уход детей домой
ИТОГО: 10,5ч.	

Режим пребывания детей в ДОУ в группе общеразвивающей направленности для детей 5-го года жизни (группа № 15) (холодный период)

Структура образовательного процесса	Время	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная дея-ть	7.30 – 8.10	Прием детей /прогулочно-игровая деятельность, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности, элементарный бытовой труд				
Совместная деятельность педагога с детьми	8.10 – 8.30	Утренняя гимнастика, Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая), минутка вхождения в день				
	8.30 – 8.50	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д). Подготовка к завтраку (самообслуживание, дежурство). Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	Двигательная активность. Игровая деятельность, подготовка к непрерывно образовательной деятельности				
Непрерывно образовательная деятельность	9.00 – 9.20	познавательно – исследовательская	изобразительная	познавательно – исследовательская (ФЭМП)	коммуникативная	изобразительная
Самостоятельная деятельность детей	9.20 – 9.30	Двигательная, игровая активность.				
Непрерывно образовательная деятельность	9.30 – 9.50	музыкальная деятельность	двигательная деятельность	музыкальная деятельность	двигательная деятельность	
Совместная деятельность педагога с детьми	9.50 – 10.20	Физкультурно-оздоровительная деятельность, игровая /игры-драматизации, игры-путешествия, игры-загадки, игры имитационного характера, хороводные игры, сюжетно-ролевые игры; деятельность по основам безопасности жизнедеятельности				
Совместная деятельность педагога с детьми	10.20 -12.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание и элементарный бытовой труд)				двигательная д-ть (улица) 11.10-11.30
		Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарный бытовой труд, подвижные и речевые игры, физкультурно-оздоровительная деятельность				
Самост. дея-ть детей		Игровая деятельность.				
Совместная дея-ть педагога с детьми	12.10 -13.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Чтение худ.литературы. Обед. Полоскание рта. Подготовка ко сну.				
	13.00 –15.00	ДНЕВНОЙ СОН				
Совместная деятельность педагога с детьми	15.00 –15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.				
	15.25 –15.50	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, игры которые лечат, чтение худ.литературы, общение (в т.ч. с учетом региональной специфики), специфики ДОУ.				
Самостоятельная, совместная деятельность	15.50 –16.20	Подготовка к полднику (дежурство). Полдник				
	16.20- 16.30	Игровая, минутки здоровья Вечерний сбор				
	16.30 –18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, элементарный бытовой труд). Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность.				

Примечание: Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня.

Длительность прогулки в день 2 часа 30 минут. Родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч.30 мин.

**Расписание непрерывной непосредственно
образовательной деятельности
средняя группа № 15**

День недели	Время	Виды деятельности
Понедельник	09.00-09.20	познавательная-исследовательская деятельность
	09.30-09.50	музыкальная деятельность
Вторник	09.00-09.20	изобразительная деятельность
	09.30-09.50	двигательная деятельность
Среда	09.00-09.20	познавательная-исследовательская деятельность
	09.30-09.50	музыкальная деятельность
Четверг	09.00-09.20	коммуникативная деятельность
	09.30-09.50	двигательная деятельность
Пятница	09.00-09.20	изобразительная деятельность
	11.10-11.30	двигательная деятельность (улица)

Модель организации воспитательно – образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> – Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. – Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. – Продуктивная мастерская по 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и</p>

<p>изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <ul style="list-style-type: none"> – Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. – Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. – Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. – Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) – Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 		взрослых.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении на год с учетом категорий его участников

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
<i>Сентябрь</i>	Праздник «День Знаний», Праздник «День дошкольного работника»	Праздник «День Знаний», Праздник «День дошкольного работника», Диагностика детей на начало учебного года по разделам Программы.	Праздник «День Знаний», Праздник «День дошкольного работника», Родительские собрания в группах. Общее родительское собрание. Анкетирование родителей.
<i>Октябрь</i>	Открытие экспозиции «Осенний вернисаж». Литературный праздник «Осень в стихах поэтов»	Литературный праздник «Осень в стихах поэтов». Подготовка и проведение открытых занятий.	Помощь в подготовке групп к холодному периоду. Открытые занятия для родителей.
<i>Ноябрь</i>	Праздники «Осени», «День Матери»	Конкурс на лучшую дидактическую игру по	Праздники «Осени», «День Матери».

		познавательному и речевому развитию	Помощь в изготовлении декораций к спектаклю.
<i>Декабрь</i>	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам «Кладовая Деда Мороза». Праздник новогодней елки.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам «Мастерская Деда Мороза». Праздник новогодней елки.	Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам «Мастерская Деда Мороза» (поделки детей совместно с родителями, конкурс на лучшую новогоднюю игрушку). Праздник новогодней елки.
<i>Январь</i>	Зимние каникулы (01.01-09.01.20123г.) Спортивный праздник. День улыбок. Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Открытие выставки поделок из природного материала «Зимушка – зима»	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка. Диагностика детей на середину учебного года по разделам Программы. День улыбок.	Совместно с детьми изготовление поделок из природного материала на тему «Зимушка – зима».
<i>Февраль</i>	День защитника Отечества. Масленица.	Подготовка и проведение Дня защитника Отечества и Масленицы. Организация ярмарки сувениров.	Масленица. Совместное с детьми изготовление сувениров для ярмарки.
<i>Март</i>	Праздник мам.	Фотогазета – Мы мамы помощники.	
<i>Апрель</i>	Весенний фольклорный праздник. Инсценировки и спектакли с участием детей. День открытых дверей.	Весенний фольклорный праздник. Инсценировки и спектакли с участием детей. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада.	Весенний фольклорный праздник. День открытых дверей. Субботник по благоустройству территории детского сада.
<i>Май</i>	День Победы.	Итоговая диагностика детей по основным разделам Программы. Родительские собрания в группах.	Родительские собрания в группах.
<i>Июнь</i>	День защиты детей. Летний спортивный	Летний спортивный праздник.	Летний спортивный праздник.

	праздник.		
<i>Август</i>		Подготовка детского сада к началу учебного года.	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года.

Тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о сотрудниках дошкольного учреждения.	1-15 сентября 4 – 15 сентября	День знаний. Развлечение для детей, подготовленное воспитателем Мониторинг
2. Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	18 сентября- 13 октября	Спортивное развлечение День здоровья
3. Осень 1.Сезонные изменения. 2.Урожай. 3.Профессии, поведение в природе. 4.Домашние животные и птицы.	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	16 октября по 3 ноября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

5.Звери и птицы леса.			
4. Мой город, моя страна 1.Мебель, посуда. 2.Бытовые приборы. 3.Дом, улица.	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники) День рождения детского сада. Посещение мини-музея ДООУ «Уральская горница»	6 ноября-24 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1.транспорт. 2.профессии. 3.правила дорожного движения.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях. Посещение центра «Безопасность»	27 ноября-8 декабря	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	11 декабря-29 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1.Сезонные изменения. 2.Одежда людей, Виды спорта. 3.Безопасное поведение, экспериментирование.	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда	10 января-9 февраля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

4. Домашние животные, лесные звери зимой	зима, о животных Арктики и Антарктики.		
8. День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	12 - 22 февраля	Создание в группе макета (с участием взрослых)
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	26 февраля- 9 марта	Мамин праздник
10. Проводы зимы, встреча весны	Закрепить знания детей о зимних и весенних признаках	9-16 марта	тематическое развлечение
11. Игрушки, народная игрушка 1. игрушка 2. народная игрушка, фольклор. 3. народные промыслы.	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Посещение мини-музея ДОУ «Уральская горница»	19-30 марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
12. Весна 1. Звери и птицы леса. 2. Сезонные изменения 2. Овощи.	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней	02 -27 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

Фрукты. 4. Домашние животные и птицы 5. Книжка недели	бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде. Реализация детско-родительского проекта «Книжка недели»		
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	30 апреля -10 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
14. Скоро лето 1. Сезонные изменения, растения. 2. животные, насекомые, животные жарких, стран. Экспериментирование	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	11-31 мая 15-26 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ мониторинг

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр

развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, оснащённый лестницами для лазания, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, уголки для творчества, развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера, лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходит в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Вот такие мы художники!» в раздевальной комнате и в фойе. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В фойе висит схема прохождения экологической тропы, прилагается методический материал для неё. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, леса, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В МБДОУ имеется центр «Безопасность»;

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете имеются блоки Дьенеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).