

Управление образования Верх-Исетского района
Департамента образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №348
620043, г. Екатеринбург, ул. Ленинградская, 16
тел: (343) 232-45-25
mbdou348@mail.ru

Приложение № 8
к Основной общеобразовательной
программе – образовательной программе
дошкольного образования

Принято:
на педагогическом совете
МБДОУ-детского сада № 348
Протокол № 1 от 29. 08. 2019 г.

Утверждено:
Заведующий
МБДОУ – детский сад № 348
Е.А.Бояршинова
Приказ № 40 от 29.08.2019 г.



**Рабочая программа (модуль)
образовательной деятельности с детьми
третьего года жизни по освоению основной общеобразовательной
программы – образовательной программы дошкольного
образования в группах общеразвивающей направленности**

Воспитатель
Шахбанова Азук Магомедэминовна

Екатеринбург
2019г.

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	7
II	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.	9
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	9
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие».	15
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие».	20
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	24
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие».	30
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	35
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	42
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	43
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы.	46
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	47
III	Организационный раздел	
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	52
3.2	Режим дня.	56
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	62
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	63

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа планирования организации образовательной деятельности с детьми 3-го года жизни (далее – Программа) в ходе освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности (далее – ООПДО) МБДОУ - детский сад № 348 (далее - МБДОУ) разработана воспитателем группы.

Рабочая программа является приложением к основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования. Рабочая программа - нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание образовательной деятельности группы раннего возраста Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 348.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми дошкольного возраста и обеспечивают физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке РП учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
3. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г № 554н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
5. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 5 ноября 2014 года)
6. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 348.
7. Локальные акты МБДОУ.
8. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности.

Программа спроектирована с учётом ФГОС ДО, ООП ДО, с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей).

Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении. Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Режим работы МБДОУ - 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Срок реализации программы -1 год (2018—2019 учебный год).

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений проекта Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Программа предусматривает организацию и проведение педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие» «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Обязательная часть

Программа группы раннего возраста для детей от 2 до 3 лет сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Мы живем на Урале»

Принципы организации образовательного процесса:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста

Основными участниками реализации Программы являются: дети группы раннего возраста, родители (законные представители), педагоги. Численность воспитанников в группе на момент написания Программы составляет 20 детей.

Порядок построения образовательного процесса с учетом гендерных различий детей.

Построение развивающей предметно-пространственной среды осуществляется с учетом половых и возрастных различий. Развивающая предметно-пространственная среда группы наполнена различными пособиями, оборудованием, играми, которые интересны как девочкам, так и мальчикам. При этом развивающие пособия для девочек, привлекательные по своей форме прежде всего для них, по содержанию являются равноценными как для мальчиков, так и для девочек. Среда развития помогает детям реализовать свои интересы, способности, наклонности.

Игры девочек чаще опираются на ближнее зрение: девочки раскладывают перед собой свои богатства - кукол, тряпочки и играют на ограниченном пространстве. Игры мальчиков чаще опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы, используя при этом всё окружающее пространство. Мальчикам для их полноценного психологического развития требуется больше пространства, чем девочкам. Важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между мальчиками и девочками через организацию совместных игр, в которых они могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями.

Порядок построения образовательного процесса с учетом национально-культурных особенностей

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области

«Социально-личностное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Содержание дошкольного образования в группе включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Возрастные психофизические особенности детей от 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 - 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками.

В этом возрасте у детей продолжают развиваться и формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), двигательная активность.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; воспринимать смысл музыки, сказок, стихов, рассматривать картинки.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с

идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников средней группы. В планировании и организации образовательного процесса максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников МБДОУ – возможности здоровья, особые образовательные потребности, интересы (индивидуализация образования).

Возрастная категория

Количество детей от 2 до 3 лет	из них	
	Мальчики	Девочки

Распределение дошкольников по группам здоровья:

- первая группа здоровья – ___ человек;
- вторая группа здоровья – ___ человек;
- третья группа здоровья – ___ человек;
- четвертая группа здоровья – ___ человек;
- наличие хронических заболеваний – ___ человек.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы ДОУ не противоречат ФГОС ДО и базируются на его целевых ориентирах.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится

двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

– С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

– Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

– У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий.

Основная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

Содержание психолого-педагогической работы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	групповая подгрупповая индивидуальная
Формирование первичных лич-	Экскурсии	

ностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Ситуации морального выбора	
	Праздник	
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	групповая подгрупповая индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно- нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Совместные действия Наблюдения Игра Рассматривание	индивидуальная подгрупповая
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Беседа Чтение	
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.		
Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		
Самостоятельная деятельность детей		
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды	подгрупповая индивидуальная
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы		

поведения		
-----------	--	--

Развитие игровой деятельности:

Классификация игр детей раннего возраста

Сюжетно-ролевые игры. Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Игровая деятельность

Классификация игр детей раннего возраста

Классы	Виды	Подвиды
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	Общения с людьми
		Со специальными игрушками для экспериментирования
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Сюжетно-отобразительные
		Дидактические предметные
		Сюжетно-дидактические
		Подвижные
		Музыкальные

		Забавы
		Развлечения
	Досуговые игры	Празднично-карнавальные
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Семейные
		Сезонные
	Тренинговые игры	Сенсомоторные
		Адаптивные
	Досуговые	Игрища
		Тихие (малоподвижные)
		Забавляющие
		Развлекающие

– формирование чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Содержание
Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. «Имя» города. У родного города есть свое название. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, легенды, мифы, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.
Средства
Произведения устного народного творчества, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, рассказы взрослого. Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Организация участия детей (совместно с родителями) в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в городской акции.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (цели и задачи, содержание) **задачи:**

- развитие интереса и уважения к деятельности взрослых на благо родного края, стремления участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- развитие интереса детей к природным богатствам, рукотворному миру родного края, стремления сохранять их.

Содержание
Природа родного края. Профессия (труд), место работы родителей. Продукты труда. Ценность труда.
Средства: Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов, экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, включение реальных трудовых процессов в игровой сюжет. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка

участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассмотрение дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение дома, двора, детского сада к праздникам.

Формирование основ безопасности (цели и задачи, содержание)

Задачи:

- формирования разумной осторожности.
- формирование навыка безопасного поведения детей раннего возраста в дорожно-транспортных ситуациях мегаполиса.

Содержание
Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. Чтение, игровые ситуации.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть

Основные цели и задачи:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Познавательная-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением:

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром:

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы:

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).
Сезонные наблюдения:

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие сенсорной культуры	Рассматривание	групповая
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование	подгрупповая индивидуальная
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассказ Беседа	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие сенсорной культуры	Рассматривание	групповая
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование	подгрупповая индивидуальная
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Рассказ	
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие сенсорной культуры	Рассматривание	подгрупповая
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Игра-экспериментирование Конструирование	индивидуальная
Формирование элементарных математических представлений	Развивающие игры	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Сенсорное развитие	2 года	<p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые задания с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Игры экспериментирования</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Семинары</p> <p>Семинары практикумы</p> <p>Упражнения</p> <p>Консультации</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2 года	<p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Простейшие опыты</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы</p> <p>Труд в уголке природы</p>	<p>Игры с природным материалом, дидактические</p> <p>Наблюдения</p> <p>Опыты</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Семинары</p> <p>Альбомы</p> <p>Прогулки</p>

3. Конструирование из строительного материала из бумаги из деталей конструктора из природного и бросового материала	2 года	Интегрированная деятельность Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
4.ФЭМП	2 года	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
5. Ребенок и окружающий мир предметное и социальное окружение ознакомление с природой	2 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

Часть, формируемая участниками образовательных отношений'

Ознакомление с миром природы

Задачи:

- развитие у детей интереса к родному краю.
- ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий.
- воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду) как среды жизни.

Содержание
Особенности природы, архитектуры близлежащего окружения (дом, двор, улица, детский сад). Климатические особенности Среднего Урала (смена времен года).
Средства
Подбор иллюстраций, фотографий, картинок растительного и животного мира Среднего Урала. Рассмотрение уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции. Посещение мини-музея в группе старших дошкольников. Участие вместе с родителями в акциях, праздниках проводимых в городе.

Ознакомление с миром природы (задачи и содержание)

Месяц	«Все обо всем»
Сентябрь	Прогулка на огород
Октябрь	Прогулка к осеннему дереву
Ноябрь	Прогулка на участок детского сада
Декабрь	Прогулка к месту скопления птиц
Январь	Прогулка по заснеженным участкам детского сада
Февраль	Прогулка к кормушке с птицами, к зимнему дереву
Март	Прогулка по весенним участкам
Апрель	Прогулка к весеннему дереву
Май	Прогулка вокруг детского сада (первые травы и цветы)
Июнь	Прогулка на огород
Июль	Прогулка к скворечнику
Август	Прогулка к клумбе с цветами

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть.

Основные цели и задачи:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
Наглядные Непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры.
Словесные Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.
Практические Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	

Приемы развития речи

Словесные

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской деятельности, вопрос

Наглядные

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые

Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, ролевые обучающие игры, дидактические игры.

Направления словарной работы

Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений

Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира

Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению; использовать в речи сложноподчиненные предложения; выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.</p>	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактическая игра</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<p>Формирование и развитие общения и средств общения: рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач; желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.</p>	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке</p>	<p>групповая подгрупповая</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>подгрупповая</p>
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Задачи:

- обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- развитие способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с

людьми разных этносов.

– воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания других людей (детей и взрослых независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры).

Содержание
Особенности устной речи разных людей, взаимодействующих с ребенком и населяющих Свердловскую область. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных ситуациях.
Средства
Обсуждение реальных специально созданных взрослыми проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия. Создание альбома «Мы разные, мы вместе» (в группе детского сада). Условия для освоения детьми умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык.

Художественная литература

Задачи:

– приобщение детей к культуре чтения литературы (потешки, скороговорки, сказки) народов Урала.

Содержание
Сказочный Урал. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Образы добра и зла. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.
Средства
Чтения произведений художественной литературы, фольклора, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству: Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения

изобразительного искусства, литературы.

– рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

– знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

– обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность: Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

– подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

– обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

– привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

– развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

– формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

– учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

– учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

– учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

– учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

– учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность: В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- по окончании игры приучать убирать все на место.
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- поддерживать желание детей строить самостоятельно.
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания художественно – изобразительной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, Украшение предметов для личного пользования	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	Игры Организация выставок работ	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, Украшение предметов для личного пользования	подгрупповая индивидуальная
Развитие продуктивной дея-	Рассматривание эстетиче-	

тельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	ски привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров	
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание	подгрупповая индивидуальная

Направления образовательной работы музыкального развития

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Игра на детских музыкальных инструментах

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движения

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:
пение

Слуховой:
слушание

Игровой:
музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания музыкально – художественной деятельности

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
----------------------------	--------------	-------------------------

Непрерывная образовательная деятельность		
<p>Слушание</p> <p>Обогащение, освоение, развитие:</p> <p>представлений о свойствах музыкального звука;</p> <p>опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений;</p> <p>слушательской культуры;</p> <p>умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Беседы интегративного характера</p> <p>Интегративная детская деятельность</p>	<p>подгрупповая</p> <p>индивидуальная</p>
<p>Исполнение</p> <p>Обогащение, освоение, развитие:</p> <p>двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений;</p> <p>координации слуха и голоса;</p> <p>певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности);</p> <p>умений игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>элементов танца и ритмопластики;</p> <p>общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки).</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальные упражнения</p> <p>Попевки</p> <p>Распевки</p> <p>Двигательные, танцевальные этюды</p>	<p>групповая</p> <p>подгрупповая</p> <p>индивидуальная</p>
<p>Творчество</p> <p>Обогащение, освоение, развитие:</p> <p>потребности и желания попробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства;</p> <p>умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства;</p> <p>умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность;</p> <p>умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки.</p>	<p>Концерты-импровизации</p>	<p>групповая</p> <p>подгрупповая</p> <p>индивидуальная</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Слушание</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</p>	

Исполнение	Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность	
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная

Система музыкального воспитания в детском саду



Часть, формируемая участниками образовательных отношений'

Изобразительная деятельность

Средства

Игрушки, иллюстрации, картинки, фото-иллюстрации разнообразных предметов быта. Рассказы взрослого о них. Игры с народной игрушкой.

Музыкальная деятельность

Задачи:

- развитие интереса детей к народной музыке, танцам своего этноса, других народов и национальностей.
- приобщение детей к произведениям уральских композиторов, уральскому песенному фольклору.
- воспитание чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и

культуры своего края.

Содержание
Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песенки. Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный. Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.
Средства: Театрализованно-музыкальные развлечения, народные музыкальные игры, хороводы. Использование атрибутов костюма (народного, отражающего животных, персонажей фольклора) .

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

Обязательная часть

Основные цели и задачи:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» в первой младшей группе направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно гигиенических навыков; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура: Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные

движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

методы

Общедидактические наглядные:

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры).
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Вербальные (словесные):

- Объяснения, пояснения, указания.
- Подача команд, распоряжений, сигналов.
- Вопросы к детям.
- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция.

Метод проблемного обучения

предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий

Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями.
- Проведение упражнений в игровой форме.
- Проведение упражнений в соревновательной форме

Метод творческих заданий

Репродуктивный:

Предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий

Модель двигательного режима

Вид деятельности	Периодичность	Ответственный
1. Физкультурно-оздоровительная деятельность		
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
Динамическая разминка в форме: • физических упражнений; • танцевальных движений; п/игр малой и большой подвижности	1 раз в неделю 10 мин.	Воспитатели
Физминутки	Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин.)	Воспитатели
	Ежедневно	Воспитатели

Вид деятельности	Периодичность	Ответственный
Подвижные игры во время утреннего приема детей	2-3 мин.	
Подвижные игры: Сюжетные, бессюжетные, игры-забавы	Ежедневно в помещении и на прогулке 10-15 мин.	Воспитатели
Игровые упражнения: Зоркий глаз Прыгуны Подлезание Пролезание Перелезание	Ежедневно в помещении и на прогулке. Форма организации и длительность зависят от индивидуальных особенностей и потребностей детей	Воспитатели
Физические упражнения и игры: Игры с элементами логоритмики Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 2-3 мин.	Воспитатели
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно в помещении и на прогулке 2-3 мин.	Воспитатели
Гимнастика после сна с элементами корригирующих упражнений с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно 3-5 мин.	Воспитатели
Упражнения на релаксацию	По необходимости в течение дня ,1-2 мин.	Воспитатели
Физкультурные занятия: Тематические; сюжетно-игровые; игровые; контрольно-проверочные	3 раза в неделю 10 мин.	Воспитатели
Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях, 3-5 мин.	Музыкальный руководитель Воспитатели
2. Организация самостоятельной двигательной деятельности		
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. Характер и продолжительность зависят от погодных условий, индивид-х данных и потребностей детей.	Воспитатели

Система оздоровительной работы

Мероприятия
<p>Закаливание детей в условиях МБДОУ. Цель: повышать устойчивость организма к воздействию постоянно меняющихся факторов окружающей среды. Соблюдение сезонной одежды детей на прогулке, учитывая их группу здоровья. Соблюдение температурного режима в группе в течение дня. Организация прогулок в соответствии с методическими требованиями. Воздушные ванны после дневного сна, во время утренней гимнастики, на физкультурных занятиях. Ленивая гимнастика после дневного сна. Мытье рук по локоть прохладной водой (индивидуально). Полоскание рта.</p>

Мероприятия

<p>Развитие движений. Цель: укреплять реакцию терморегуляции, обеспечивая устойчивость к простудным заболеваниям и повышению физической работоспособности. Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия в зале и на воздухе. Спортивные игры. Оздоровительный бег. Индивидуальная работа с детьми по развитию двигательной активности (с учетом группы здоровья). Использование физминуток во время познавательной деятельности. Спортивные праздники и развлечения.</p>
<p>Культурно-гигиенические навыки и режим дня. Цель: воспитывать у детей потребности в здоровом образе жизни, навыки личной и общественной гигиены, способствующие охране и укреплению их здоровья.</p>
<p>Привитие стойких культурно-оздоровительных навыков; обучение уходу за своим телом; Формирование элементарных представлений об окружающей среде; привычки ежедневных физических упражнений; представлений о том, что полезно и что вредно для организма; Развитие представлений о строении собственного тела; Выработать у детей осознанное отношение к своему здоровью, умение определять свои ощущения, состояние; гигиена и эстетика приема пищи; Соблюдение ростовых показателей мебели.</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Адаптация детей раннего возраста к условиям МБДОУ:

Адаптация - это не только процесс привыкания ребенка к МБДОУ на первых порах, но и выработка умений и навыков в повседневной жизни. Чем младше ребенок, тем больше степень утомления организма и тем труднее вырабатываются приспособительные реакции, следовательно, и большое значение имеет индивидуальный подход к ребенку.

Длительность периода адаптации зависит от многих причин:

- От особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка;
- От наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы;
- От состояния здоровья;
- От резкого контраста между обстановкой в которой ребенок привык находиться, и той, в которой он находится в детском саду; от разницы методов воспитания.

План работы по обеспечению адаптационного периода ребенка в дошкольном образовательном учреждении

Цель: Формирование компетентности педагогов по вопросам развития детей раннего возраста; выработка практических навыков и умений в организации педагогических условий, психологического благополучия детей раннего возраста.

№	мероприятия	ответственные	сроки
1	<p><i>Психологическое обеспечение адаптационного периода ребенка в МБДОУ</i></p> <p>1.Консультации для воспитателей младших групп</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Планирование работы в группах детей раннего возраста» – «Создание предметно-развивающего пространства» 	<p>Воспитатели гр, Медсестра, Зам зав по ВМР заведующий</p>	сентябрь

	<ul style="list-style-type: none"> – «Адаптация ребенка к условиям детского сада» – «Соблюдение санэпид режима в группе детей раннего возраста» – «Подходы к работе с родителями детей раннего возраста» 	ДОУ	
2	<p><i>Создание условий для эмоционально благополучной атмосферы в группе</i></p> <p>Взаимодействие с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предварительные беседы с родителями – Групповые консультации для родителей – Индивидуальные консультации по результатам наблюдения за ребенком – ПАМЯТКА для родителей по успешной адаптации ребенка к детскому саду 	воспитатели групп	по мере поступления ребенка в ДОУ по мере необходимости
3	<p><i>Взаимодействие с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание эмоционально –положительной атмосферы (использование элементов телесной терапии, использование фольклора , адаптационных книжек, альбомов, домашних игрушек и т.д., музыкотерапии) – Организация игровой деятельности в адаптационный период – Организация наблюдений за поведением ребенка, составление рекомендаций родителям 	воспитатели младших групп	весь период
4	<p><i>Организация деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Оформление документации – Лист здоровья – Табель посещаемости – Сведения о детях и родителях – Планирование воспитательно-обр. работы 	воспитатели младших групп	сентябрь

Результаты адаптационного периода ребенка фиксируются в листе адаптации и обсуждаются на заседании мини-педсовета МБДОУ. Совместное обсуждение полученных данных позволяет определить уровень течения адаптационного периода у детей группы раннего возраста, определить оптимальный педагогический маршрут, обеспечить ребенка индивидуальным сопровождением, спланировать мероприятия.

Программа «Мы живем на Урале»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (задачи и содержание)

Задачи:

- формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- развитие представлений о своем теле и физических возможностях через знакомство со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

Содержание
Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда.
Средства

Реализация программы МБДОУ «Азбука здоровья», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья воспитанников». Сюжетно-ролевая игра «Больница». Детско-взрослые проекты.

Физическая культура

Задачи:

- формирование начальных представлений о традиционных для Урала подвижных (народных) играх.
- формирование интереса к спортивным событиям в своем городе, крае.

Содержание
Традиционные для Урала подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае.
Средства
Игры народов Среднего Урала: Русские – «Гуси лебеди», «Ляпки», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору». Башкирские - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». Татарские - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Продам горшки», «Серый волк», «Хлопушки». Удмуртские - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». Марийские - «Катание мяча». Чувашские - «Кто вперед возьмет флажок». Спортивные игры: «Катание на санках» и др. Экскурсии, прогулки Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях (в совместной деятельности с родителями) по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
Утренний прием Санитарно - гигиенические процедуры	Прием детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает их на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять - шесть человек,	Сюрпризные моменты; Чтение, слушание и обсуждение; Использование художественного слова; Наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; Ситуативный разговор; Артикуляционная игра; Рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; Ситуативные беседы при

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится таким образом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.</p> <p>Количество времени, отведенное на игры, непосредственно образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>Основные принципы организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; сбалансированность рациона; максимальное разнообразие блюд; высокая технологическая и кулинарная обработка; учет индивидуальных особенностей. <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет жиров и углеводов и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С- витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой. Бракераж</p>	<p>проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Действия по словесному указанию; поручения и задания, презентация меню;</p> <p>Ознакомление с правилами этикета;</p> <p>Самообслуживание;</p> <p>Словесные игры</p> <p>Создание речевой ситуации общения;</p> <p>Ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <p>Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</p> <p>Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;</p> <p>Привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</p> <p>Чтение потешек, загадок, стихов, поговорок.</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p> <p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	
Прогулка	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным количеством банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть колготки или обувь и не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно - речевому,</p>	<p>Игровая деятельность; Познавательная беседа; Создание речевой ситуации общения; Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); Использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; Использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; Создание педагогических ситуаций, морального выбора; Специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях; Ситуативный разговор.</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>физическому, художественно - эстетическому и социально - личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2 - 3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывно образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p>Необходимыми условиями решения задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <p>Создание в ДООУ безопасной образовательной среды;</p> <p>Осуществление комплекса психолого - педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</p> <p>Использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.</p> <p>Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого - педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого - педагогических,</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, солнечные ванны, питьевой режим, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна;</p> <p>Утренняя гимнастика;</p> <p>Корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;</p> <p>Упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</p> <p>Использование музыки при проведении утренней гимнастики;</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p> <p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно.</p> <p>Основные требования к организации закаливания</p> <p>Создание позитивного эмоционального настроения;</p> <p>Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</p> <p>Проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;</p> <p>Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур, обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности</p>	
Дневной сон	<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.</p> <p>Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0 - 3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <p>Отсутствие посторонних шумов;</p> <p>Спокойная деятельность перед сном;</p>	<p>Релаксационная игра;</p> <p>Игровая, занимательная мотивация на отдых;</p> <p>Использование музыки при подготовке ко сну;</p> <p>Чтение произведений художественной литературы перед сном;</p> <p>Рассказ о пользе сна;</p>

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
	<p>Проветренное помещение спальной комнаты;</p> <p>Минимум одежды на ребенке;</p> <p>Спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогов;</p> <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.</p>	
Постепенный подъем	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени</p>	<p>Ленивая гимнастика;</p> <p>Использование музыки;</p> <p>Проговаривание, чтение потешек;</p> <p>Ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;</p> <p>Игровые, дыхательные упражнения;</p>

Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

Виды детской деятельности	Формы работы
Развитие движений	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой.</p>
Игровая	<p>Игровые ситуации, близкие к ролевым играм. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры.</p>

Общение	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам.
Музыкальное развитие	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально -дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности. Все формы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра - это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации ООП ДО, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы - сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т.д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, бросании, ловле, увёртывании и т.д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания ООП ДО во всех образовательных областях. Характерными особенностями театрализованной игры является литературная или фольклорная основа содержания и наличие зрителей. Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки. В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя

сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т.д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным, настольно-печатным, компьютерным. Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности, решаемых в ходе реализации ООП ДО задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников. Педагогически целесообразной формой работы являются различные игровые ситуации, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В ООП ДО формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения ООП ДО.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей - это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Механизм осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения детей, определения индивидуального образовательного маршрута.

Индивидуализация образования воспитанников с ОВЗ (в том числе построение индивидуального образовательного маршрута, профессиональной коррекции нарушений в развитии) осуществляется посредством функционирования ПМПк.

Организация работы ПМПк.

В МБДОУ создан психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), плановые заседания которого проводятся в начале, середине и конце учебного года (внеочередные заседания ПМПк проводятся по необходимости).

Основной целью ПМПк является обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии или состояниями декомплексации, исходя из возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников. Задачи ПМПк:

1. Выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии (в первых дней пребывания ребенка в МБДОУ);

2. Дифференциация актуальных и резервных возможностей ребенка;
3. Отслеживание динамики развития и эффективности индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
4. Разработка рекомендаций педагогу, родителям для обеспечения индивидуального подхода к ребенку, разработка образовательного маршрута ребенка.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей или сотрудников МБДОУ с согласия родителей на основании договора между МБДОУ и родителями воспитанников.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждый специалист составляет заключение и разрабатывает рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк, которое содержит обобщенную характеристику состояния психо-физического развития ребенка и рекомендации специалистов.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей в доступной для понимания форме.

С целью изменения вида образовательной программы, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Таким образом, ПМП-консилиум выполняет следующие важные функции: диагностическую, образовательную, реабилитирующую (защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с

содержанием организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Методы и способы реализации культурных практик:

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий: словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации: иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоения учебного материала: от частного к общему и от общего к частному;
- характеризующие степень самостоятельности познавательной деятельности детей: работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В раннем возрасте педагогами, родителями обеспечивается:

- поддержка инициативы в разных видах деятельности;
- предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям;
- помощь ребенку в осознании собственных целей, предоставление возможности реализовать задуманное;
- поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками;
- поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия; поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними; поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли; поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами; предоставление возможности детям проявлять самостоятельность в быту; поддержка стремления к самостоятельному познанию пространства;
- предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- обеспечение социального и эмоционального развития детей;
- обучение способам установления положительных контактов со сверстниками;
- развитие потребности в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Сферы инициативы:

Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление).

Способы и направления поддержки творческой инициативы:

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.
- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

Способы и направления поддержки инициативы как целеполагания и волевого усилия:

- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности.
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи).

Способы и направления поддержки коммуникативной инициативы:

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу

- и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

Для детей третьего года жизни (2-3 года):

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогов, специалистов с семьей:

- изучение отношения педагога и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях педагога и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагога и родителей с

детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогом мероприятиях, организуемых в ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направления деятельности	Формы взаимодействия
Взаимопознание и взаимоинформирование	Специально организуемая социально-педагогическая диагностика (беседа, анкетирование, сочинение, сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов). Разнообразные собрания, встречи. Консультации. Журналы (рукописные, электронные). Семейные календари, буклеты. Интернет сайты ДОУ. Стенды (информация о сотрудниках, нормативно-информационные материалы, меню, «Сделайте вместе с детьми» и др.).
Непрерывное образование воспитывающих взрослых (на принципе личной центрированности)	Родительские собрания. Мастер-классы. Проекты. Игры. Тренинги. Стенды (правила пожарной безопасности, новости ГИБДД, предупреждение травматизма, советы педагога, психолога, учителя-логопеда и др., памятки, листовки по вопросам воспитания и развития детей, правовая культура). Методические разработки, размещенные на сайте ДОУ
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	Вечера музыки. Семейные гостиные. Семейные клубы. Вечера вопросов и ответов. Салоны, студии, праздники. Прогулки, экскурсии. Семейный театр. Стенды («О здоровье всерьез», «Сделайте вместе с детьми», «Для чтения дома», рекомендации специалистов, и др.). Участие в планировании работы группы. Работа в родительском комитете группы или детского сада. Подготовка праздников, участие в них. Подготовка и участие в конкурсах. Участие в создании условий для летней оздоровительной работы, для зимних развлечений на участке группы
Этнический компонент семейного воспитания. ¹	Знакомство с лучшими образцами культуры народов Урала. Личный пример, направленный на передачу жизненного опыта, сохранение традиций уклада жизни, культуры. Дидактические игры. Чтение художественной литературы и фольклора. Изготовление народной игрушки. Мастер-классы. Родительские гостиные. Творческие вечера педагогов, детей и родителей.
Пособия для занятия с ребенком дома	Серии издательства Мозаика-синтез: «Большая поэзия для маленьких детей», «Искусство детям», «Мир в картинках», «Наборы для творчества» и др.

Роль семейных праздников в жизни ребенка

¹ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013, стр. 87-103

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники.

Духовная жизнь народа богата праздниками и сохраняет в себе обряды и элементы язычества.

«Неизвестно каков будет человек через 1000 лет, но если отнять у современного человека этот нажитый и доставшийся ему в наследство скарб праздников, обрядов - тогда он все забудет, и всему разучится, и должен будет все начинать сначала» (В.О.Ключевский).

Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

«Пусть каждый припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это действительно событие в детской жизни и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника .. Тускло и серо было бы детство, если бы из него выбросить Праздники... » - писал К. Д. Ушинский.

Предвкушение праздника - это начало праздничного Духа, который должны поддерживать взрослые. Человек воспринимает мир чувствами и надо чтобы каждое чувство в детях проснулось через цвет, звуки, запахи и другое.

Необходимо предоставить ребенку простор для самостоятельного, активного действия, но при этом надо помнить, что праздник - это наша повседневная педагогика. Ребенку необходимо счастливое детство, без него человек не сможет научиться любить. Без преувеличения можно сказать, от того каким эмоциональным состоянием будут окрашены праздничные дни ребенка, будет зависеть его личная жизнь, его будущая семья, его деятельность.

Немаловажная задача родителей и педагогов руководить праздниками, научить детей отдыхать, активно вести себя и согласовывать свои действия в связи с отведенной ролью.

Все праздники, а детские в особенности, требуют не столько времени и денег, сколько душевной теплоты и любви.

День рождения

Среди всех семейных праздников традиционным и самым дорогим для каждого члена семьи должен быть День рождения. Именно в этот день проявляется отношение всей семьи к имениннику. В свою очередь и он имеет возможность выразить свою любовь и признательность каждому члену семьи.

Празднование Дня рождения готовится заранее и принимать участие в нем, по возможности должен каждый. Необходимо учитывать возрастные особенности детей: чем младше ребенок, тем ярче должен быть праздник. Этот день полон сюрпризов и неожиданностей. Хорошо если есть возможность запечатлеть этот день, сфотографировать ребенка, чтобы позже образовалась целая серия разновозрастных фотографий. Все дарственные открытки тоже надо постараться сохранять, потом по текстам этих поздравлений интересно проследить за изменениями характера ребенка, его увлечениями. Текст поздравления составить не просто. Желательно чтобы поздравления были в стихах и относились именно к этому человеку. Практика доказывает, что они оказывают очень благотворное влияние на виновника торжества. Стихи лучше сочинять самим и пусть они будут несовершенны от души.

В семьях, где ребенок растет не единственным, а в окружении братьев и сестер есть замечательная возможность использовать коллективную творческую деятельность, которая объединяет детей, учит взаимопониманию, взаимоуважению. В коллективном труде каждый может ярче проявить свои способности - сочинить стихи, нарисовать газету, оформить коллаж, сделать аппликацию и придумать многое другое.

Самым волнующим моментом в жизни каждого именинника является получение подарков. Подарки могут ожидать ребенка повсюду: под подушкой, под тарелкой, в корзине с игрушками, на его книжной полке. Целый день он встречается с такими сюрпризами, и восторгу нет предела!

Для памятных подарков можно оформить папку или полочку, а позже весь этот маленький архив передать детям или внукам. Не надо дарить безликих подарков, они могут быть богатыми, но не от души.

Ни один День рождения не должен проходить без живых цветов. Девочки более эмоциональны и восприимчивы к проявлению подобных знаков внимания, пусть это будет всего один цветок или букетик полевых цветов, но и его можно хранить всю жизнь.

Первые элементы праздника - оформление комнаты, так как если она не украшена, то сохранить праздничное настроение будет нелегко. В оформлении может принимать участие и именинник. Здесь такой простор фантазии! На стенах, покрытых обоями, хорошо крепить все разными материалами, а на стенках шкафов с внутренней стороны можно закрепить фотографии и т.д. От люстры до карниза можно протянуть гирлянды из бумажных цветов, на которых отдельными буквами написано имя виновника торжества или «Поздравляем». Потолок можно превратить в лесную полянку закрепив на потолке, как новогодний снег, отдельные цветочки.

Заранее необходимо продумать меню. Стол накрывается в этот день красивой скатертью в этом тоже большой воспитательный момент: дети учатся правильно и красиво, а главное свободно, вести себя за сервированным столом. Все блюда украшены соответственно возрасту именинника. Детям лучше подать индивидуальные хорошо оформленные тарелочки. Это могут быть фаршированные помидоры или огурцы, а зимою - яйца, ягоды или фрукты, можно предложить немного зелени. Коктейль, морс, налитый в бокалы со «снежком» вызывает аппетит. Этот сюрприз нетрудно подготовить, намочив край стакана водой с добавлением лимонной кислоты, обмакнув его в сахар.

Именинный торт ждут все. Он может быть фирменный, который любят в семье, лучше домашний. В приготовление этого сюрприза можно вложить столько любви! Торт обязательно украшается свечками. Этот ритуал, тушение свечей всем нравится. Чем больше возраст ребенка, тем больше свечей и тем труднее их погасить. В этом случае снова видно взросление ребенка.

Во время торжества проводятся различные игры: аукцион со словами «День рождения» и другими (кто последним назовет песню с этими словами является победителем и награждается памятным сувениром), конкурс на лучший комплимент. Для проведения беспроигрышной лотереи пригодятся различные мелкие предметы (нитки, иголки, ручки, карандаши и т. д.). В лотерее пожеланий - пожелания пишутся на отдельных бумажках, скручиваются, опускаются в шапку и потом каждый берет его себе. Пожелания шуточные вызывают всеобщее веселье. Интересно проведение игры «Что бы это значило?». На отдельных листах бумаги приклеивается фотография (можно именинника, или кого-нибудь из гостей), на которой запечатлена смешную, нетипичную ситуацию. Каждый участник игры ставит свою подпись и заворачивает, передает другому, так готовится несколько фотографий. Все подписи читаются потом вслух, и самые остроумные награждаются сувенирами. Сюрпризами могут быть интересные пожелания, написанные на сердечках, их преподносят имениннику или всем гостям. Гости могут получить в подарок розочки с именинного торта, сделанные из теста, соответствующие возрасту именинника.

Празднование семейных событий

В семье дети участвуют в праздновании Дней рождений родителей. Родителям приятно получать в свой *День рождения* подарки, сделанные ребенком: фотоальбомы, стенгазеты, фотоколлажи и т.д.

В праздник можно превратить любое *семейное событие*, весной хорошо организовать выезд в лес за подснежниками. Это всегда большая радость видеть пробуждение природы, мощную силу зеленых росточков, которые преодолев плотность земли, тянутся к солнцу. Встречи с природой – это поход в мир красоты и гармонии. Целесообразность в природе удивительна, человеку только нужно повнимательнее вглядываться в этот мир. Не только цветок, но и любое очень красивое место можно «запечатлеть» в памяти. Для этого надо очень внимательно охватить взором, закрыть глаза и оставить там, где-то в сознании это

местечко через много лет при воспоминании об этом перед глазами является картина этого места. «Знакомству» с природой, и таким «встречам» должны учиться взрослые. Весной это могут быть поездки за лесными и полевыми цветами, такими как ветреница, мать-и-мачеха, медуница; затем - за огоньками, ромашками, а в разгар лета - за лилиями. Все эти цветы цветут очень недолго, а наблюдения за их цветением доставляют огромное эстетическое удовольствие всем членам семьи. Есть своя прелесть и в зимних букетах из конского щавеля, рогоза, камыша, дудника и других цветковых растений. Природа учит ребенка чуткости, доброте, красоте. Невозможно понять картины художников, не научившись видеть это в живой природе. Оставаясь слепым и глухим к природе, ребенок труднее постигает окружающий мир. Радость этих встреч незабываема! Родители должны познакомить ребенка с миром растений и животных, научить бережному отношению к природе, дать возможность быть причастным ко всему живому, проникнуться своей причастностью к окружающему миру.

Самым любимым праздником взрослых и детей является *Новый год*. К нему начинают готовиться задолго, мастерят игрушки, гирлянды, готовят подарки, украшают квартиру. Елочные гирлянды, снег и снежинки - обязательные украшения в доме.

В программу вечера родители могут включить интересный ритуал - смену календарей. Это лучше сфотографировать: на фото видно какой год встречают в семье. В новогоднюю ночь проводится игра «Загадай желание». В 11 часов вскрываются конверты прошлого года и все читают вслух свои прошлогодние пожелания. Что сбылось, а что не сбылось! Затем все получают новые конверты, лист чистой бумаги, ручки, карандаши и пишут новые желания. Родители записывают желания ребенка, если он еще не умеет писать. Конверты с желаниями заклеиваются и кладутся в большой конверт до следующего Нового года. Это приучает ребенка строить планы на будущее.

Новогодние подарки особые, их готовят в тайне друг от друга, это может быть любая вещичка, лучше изготовленная своими руками. Подарки готовятся для всех гостей и кладутся в корзину к Деду Морозу. Именные подарки вручаются именно им.

Новогодний торт тоже может стать сюрпризом, если в нем запечен боб или крупная фасоль. Кому попадет боб, тот становится бобовым королем. Ему на голову надевается корона, и его три желания обязательно надо исполнять. Можно такие сюрпризы приготовить и в другие праздники. Уходя домой гости обнаружат в карманах пальто конфетку или какой-то фрукт, можно что-то положить и в сапог.

Украшение новогоднего стола должно быть праздничным. Скатерть обычно белая и на ней немного конфетти. Возле каждого прибора может быть открытка, или салфетка в виде снежинки. На большой тарелке - новогодняя композиция из веточек ели, свечек, маленьких игрушек и/или новогоднего дождя.

Семейные праздники - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учиться молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных. От воспитания в семье зависит кем и каким будет ребенок, какая будет его семья. Не надо жалеть на воспитание ребенка сил, времени, а иногда и денег. Это все только для блага ребенка, и в этом состоит счастье родителей. Праздник в семье приготовить не сложно, нужно только пофантазировать. Через праздники и традиции можно привить ребенку хорошие манеры, выработать привычки, научить вести себя за столом. Попадая в другое общество, ребенок не будет чувствовать неловко себя от того, что он не может вести беседу, участвовать в играх, пользоваться приборами. Если его этому не научили, в том нет его вины, он может все это освоить сам в более зрелом возрасте. Но лучше, если все хорошие привычки ребенку закрепляются с детства. Знания не превратятся в привычку, если они не закреплялись практически.

Праздник - это своеобразный итог тому, что получит в своем воспитании ребенок. Хорошо наблюдать ребенка в гостях, где он умеет вести себя достойно и свободно. Хорошо воспитанный сын или дочь - это высшее достижение родителей. Ради этого стоит потрудиться и приложить максимум любви, терпения и времени.

III. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В группе особое внимание уделяется развивающей предметно-пространственной среде, ее развивающему характеру. Одной из основных задач является обогащение среды такими элементами, которые бы стимулировали у ребенка, прежде всего, его речевую, познавательную, двигательную и иную активность, соответствовали интересам ребенка и его психологическому здоровью.

Предметно-пространственная развивающая среда оформлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями детей и реализуемыми образовательными программами МБДОУ. Пространство в группе организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел свободу выбора вида деятельности, возможность наблюдать, запоминать, сравнивать. Среда в группе периодически изменяется, варьируется с ориентацией на сезонность, на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития» ребенка.

Группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей оборудованы: прогулочный участок со специальным физкультурным оборудованием, в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), медицинский блок, физкультурный центр в группе.

Для познавательного представлены: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития (вкладыши - формы, объекты для сериации и т.п.).

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр, сенсорное оборудование.

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

Направления развития детей	Задачи	Оснащение
Физическое развитие	Развитие основных двигательных умений и физических качеств.	Детское игровое оборудование для организации двигательной активности: мячи резиновые – 2 шт., мячи набивные (разного размера); бубен большой – 1 шт., бубен маленький – 1 шт., кегли (большие и маленькие) – 2 набора; обручи – 2 шт., массажные дорожки – 2 шт; кольцоброс – 1 шт., гимнастические палки – 2 шт., спортивные островки, конусы – 4 шт., корректирующая дорожка для закаливания. Маски: медведя, волка, зайца, лисички, колобка. Картотека подвижных игр в группе, картотека подвижных игр на прогулке. Игровой набор «Больница»: медицинский халат и шапочка; набор доктора; ростомер; кукла «Доктор»; телефон; баночки.

		<p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u> Плакат: «Моем руки правильно»; алгоритм «Как правильно умываться», алгоритм «Порядок одевания».</p> <p>Картотеки: - картинки с изображением спортивного инвентаря; - подбор иллюстративного материала по привитию у дошкольников культурно-гигиенических навыков.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, мире.</p> <p>2. Формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме.</p>	<p><u>Материально-техническое обеспечение:</u> полки, игровые модули, стеллажи.</p> <p><u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> <i>«Центр сенсорного развития»</i> - сенсорный стол: шнуровки, материал на развитие мелкой моторики кистей рук, пирамидки разной величины, проволочный (сенсорный) лабиринт, рамки-вкладыши по цвету, по размеру, сенсорный домик, сенсорные дорожки, волшебные мешочки. Лепбук «Цвета» (игры: «Что бывает?», «От светлого к темному», «Домики для гномов», «Что какого цвета?», «Рассади бабочек», «Собери радугу», «Цветная стирка»).</p> <p><i>«Центр конструирования»</i> - конструкторы напольный (пластмассовый), мягкие крупные модули.</p> <p><i>«Центр художественной литературы»</i> - детские книги (сказки, рассказы, стихи, частушки, потешки), картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам);</p> <p><i>«Центр развивающих игр»</i> - настольные дидактические игры: «Овощи, фрукты», «Профессии», «Цвета»; Серия: Игры для малышей: «Мой дом»;</p> <p>Развивающая игра-ассоциации: «Знакомство с профессиями», «Времена года», «Что растет в саду»; лото «Расскажи сказку», «Забавные животные»; «Учимся сравнивать», кубики с предметными картинками, наборы разрезных и парных картинок, доска-пазл «Маша и медведь», набор разрезных картинок (2-4 части), рамки вкладыши «Домашние животные», «Манины».</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия:</u> предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (мебель, посуда, одежда и обувь, грибы, ягоды, цветы, насекомые, продукты питания, зимующие и перелетные птицы, морская и речная рыба, игрушки, транспорт, профессии, времена года, бытовая техника, электроприборы, инструменты, дикие и домашние животные, деревья, и др.).</p>
Социально коммуникативное	Развитие игровых умений	<p><u>Материально-техническое обеспечение:</u> модуль дом (для организации сюжетно-ролевой игры), детская мягкая мебель (диван и два кресла), стол-качели, детские игровые модули.</p> <p><u>Развивающая предметно-пространственная среда:</u> Атрибуты для организации сюжетно - ролевой игры: <i>«Больница»</i>: игровой модуль, кушетка,</p>

		<p>медицинский халат, шапочка, набор доктора; <i>«Дом»</i>: комплект кукольной мебели (стол, стулья); игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; колпаки, фартуки, куклы, одежда для кукол; коляски; детская кроватка, комплект постельных принадлежностей для кукол; <i>«Гараж»</i>: крупные машинки, инструменты для ремонта машин, мягкий модульный конструктор. <i>Центр «Ряжения»</i> - элементы костюмов, детской одежды. <i>Центр безопасности</i>: дорожные знаки; демонстрационные картинки; различные виды транспорта; настольные и дидактические игры по ПДД; машины из материала, макет светофора, рули. <u>Наглядно-дидактические пособия</u>: - картинки, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p>
Речевое развитие	Развитие коммуникативных навыков, формирование грамматической стороны речи, звуковой культуры речи, связной речи	<p><u>Материально-техническое обеспечение</u>: стеллаж, стол, стулья, магнитофон. <u>Развивающая предметно-пространственная среда</u>: <i>«Центр книги»</i> - детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, сказки), произведения русской и зарубежной литературы, рассказы, сказки, стихи, иллюстрации к детским произведениям, сюжетные картинки, одежда для ряженья. Иллюстрации к потешкам. Аудиозаписки сказок по программе. <i>Центр «Говорушки»</i> - игры, направленные на развитие мелкой моторики (волчки, крупная мозаика, организация деятельности в центре сенсорики), предметные картинки «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Транспорт», «Домашние животные», «Дикие животные» и т.д. Игрушки для развития физиологического дыхания, материал на поддувание. Картотека артикуляционной гимнастики, картотека пальчиковой гимнастики.</p>
Художественно-эстетическое	Развитие творческих, конструктивных способностей	<p><u>Материально-техническое обеспечение</u>: полки, модули, ширма <u>Развивающая предметно-пространственная среда</u>: <i>«Центр театра»</i> - теневой, пальчиковый, перчаточный, би-ба-бо фигурки животных, деревьев, людей; <i>«Центр музыки»</i> - игрушки-музыкальные инструменты (бубен, погремушка, бубенчики, маракасы, магнитофон, аудиозаписи, набор шумовых музыкальных инструментов. <i>«Центр творчества»</i> - бумага, цветные карандаши, фломастеры, кисточки для краски, гуашь, восковые мелки, пластилин, доска для лепки, альбомы для раскрашивания, ватные палочки, емкости для воды, трафареты, книжки-раскраски, листы-раскраски, рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов и</p>

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<u>Обязательная часть</u>
ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарповой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 352 с. <i>печатный</i>
Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. / ФГОС ДО. Социально- коммуникативное развитие дошкольников / 2-3 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <i>печатный</i>
Аралова М.А. / Игры с детьми раннего возраста – М.: ТЦ Сфера, 2008
Гербова В.В. / ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <i>печатный</i>
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <i>печатный</i>
Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. ь- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 80 с. <i>печатный</i>
Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 80 с. <i>печатный</i>
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: первая младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 . – 64 с. <i>печатный</i>
Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с. <i>печатный</i>
Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <i>печатный</i>
Теплюк С.Н. / ФГОС ДО. Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 <i>печатный</i>
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года. - М.: МОЗАЙКА–СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 88 с. <i>печатный</i>
Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.сост. О.Е.Белова. – Волгоград : Учитель, 2015. – 154с. <i>печатный</i>
Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа / сот. З.И. Самойлова. – Волгоград : Учитель. – 76 с. <i>печатный</i>
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательство «Цветной мир», 2016. – 144 с. <i>печатный</i>
Электронное пособие. Программно-диагностический комплекс. Педагогическая диагностика развития детей 2-3 лет по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы (М , 2014), издательство «Учитель» <i>электронный</i>
<u>Художественная литература</u> Серия «Читаем детям» «Читаем малышам» Кот в сапогах (по мотивам сказки бр. Гримм), издательский дом «Проф-Пресс», ил. 2007 <i>печатный</i>
Три поросенка (по мотивам английской народной сказки), литературно-художественное издание для детей до 3 лет Серия «Все-все-все для малышей», - РОСМЭН-ПРЕСС», 2012 <i>печатный</i>
Красная шапочка (по мотивам сказки Ш.Перро), литературно-художественное издание для детей до 3 лет Серия «Все-все-все для малышей», - РОСМЭН-ПРЕСС», 2012 <i>печатный</i>
Серия «Читаем детям» «Читаем малышам» Чуковский К. Айболит (по мотивам сказки бр. Гримм), издательский дом «Проф-Пресс», илл. 2007 <i>печатный</i>
Для самых маленьких Чуковский К.И. сказки, Айболит. Тараканище. Путаница, изд.

«Омега-пресс», 2005 Милн.А.А., Заходер Б. Пух и Пятачок Сказочная повесть, изд. «Астрель», 2008 <i>печатный</i>
Барто А. Я расту Стихи, «Издательство «Эксмо», 2013 <i>печатный</i>
Берестов В.Д. Лежебока / стихи для детей дошкольного возраста, изд. «Самовар», 1999 <i>печатный</i>
Волшебные сказки Шарля Перро, - Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс», 2013 <i>печатный</i>
Чуковский К.И. Стихи и сказки Серия «Лучшие сказки для детей», - «ОЛМА Медиа Групп», 2008 <i>печатный</i>
Сказки для самых маленьких Серия «Лучшие сказки для детей», - «ОЛМА Медиа Групп», 2008 <i>печатный</i>
Читаем малышам Стихи, песенки, сказки и рассказы. – ООО «Издательство Астрель», 2007 <i>печатный</i>
<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>
1. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014 – 62с. <i>печатный/электронный</i>
Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011г. – 36 с. <i>печатный/электронный</i>
Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с. <i>печатный/электронный</i>
Мочалова Л.П., Толстикова О.В. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста / Методическое пособие. – Екатеринбург, ИРРО. – 2008. – 153 с. <i>печатный/электронный</i>
Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. – 238 с. <i>печатный/электронный</i>
2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО Из-во Детство-пресс, 2017 <i>печатный/электронный</i>
Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с. <i>печатный/электронный</i>

3.2. Распорядок и режим дня.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 и ФГОС ДО.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной Программы дошкольного образования.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей – спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Прием детей в ДОУ

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в сенсорные, дидактические и сюжетные игры.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 — 4 часа в день. В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Прогулка может состоять из следующих **частей**: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая, деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;

- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни комнаты;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОУ осуществляется заведующей и медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в ДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи **гигиены и правил питания**: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали **нормы этикета**, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой

каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

**Режим пребывания детей в ДОУ
в группе общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни (группа № 1) (холодный период)**

Структура образовательного процесса	Время	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная дея-ть	7.30 – 8.00	Прием детей/прогулочно-игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности/, игры в сенсорном уголке, утренняя гимнастика, минутка вхождения в день				
Совместная деятельность	8.00 – 8.30	Подготовка к завтраку, завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00	Двигательная активность, игры малой подвижности, игры центрах развития, самостоятельная игровая дея-ть.				
Непрерывно образовательная деятельность	9.00 – 9.08	Общение со взрослыми, рассматривание картинок	Предметная, экспериментирование с материалами и вещ-вами	общение со взрослыми восприятие смысла сказок, стихов	Игровая дея-ть (рисование)	Игровая дея-ть (лепка)
Самостоятельная деятельность детей	9.08 – 9.30	Двигательная активность, речевые, пальчиковые игры; минутки здоровья.				
Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.30 -11.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание) Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание подвижные игры, игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность.				
	11.20 -11.45	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы.				
	11.45-12.20	Подготовка к обеду. Обед				
	12.20-12.30	Спокойные игры. Подготовка ко сну.				
	12.30 –15.00	Дневной сон				
Непрерывно образовательная деятельность	15.00 –15.10	Постепенный подъем, ленивая гимнастика, закаливающие, гигиенические процедуры.				
	15.10– 15.20 15.30 – 15.40	двигательная активность 1 подгруппа 2 подгруппа	восприятие смысла музыки	двигательная активность 1 подгруппа 2 подгруппа	восприятие смысла музыки	двигательная активность 1 подгруппа 2 подгруппа
Совместная деятельность педагога с детьми,	15.40 – 16.15	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность. Самостоятельная деятельность. Подготовка к полднику. Полдник.				
Самостоятельная, совместная деятельность	16.15 –16.25	Игры, речевые минутки, игры которые лечат. Вечерний сбор				
	16.25 –18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка: игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность.				
ИТОГО:	10,5 часов					
Примечание: Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность прогулки в день 2 часа 30 минут. Родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч.30 мин.						

РЕЖИМ ДНЯ
в группе общеразвивающей направленности для детей 3-го года жизни
(группа № 1) теплый период

Время	Содержание, виды деятельности
7.30 – 8.10	Утренний прием, осмотр, прогулочно – игровая деятельность, общение (на улице)
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика, минута вхождения в день
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак
8.40 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, свободное общение
9.00 – 11.30	Подготовка к прогулке Выход на прогулку, прогулка (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкальная и двигательная деятельность)
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки, водные процедуры, чтение художественной литературы
11.50 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.30	Подготовка ко сну, сон
15.15 – 15.30	Постепенный подъем, ленивая гимнастика, гигиенические, закаливающие процедуры
15.30 – 15.50	Совместная деятельность взрослого с детьми с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности, вечерний сбор
15.50 – 16.10	Подготовка к полднику, полдник
16.10 – 18.00	Подготовка к прогулке Выход на прогулку, прогулка, уход детей домой
ИТОГО: 10,5ч.	

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности группа раннего возраста

День недели	Время	Виды деятельности
Понедельник	09.00-09.08	общение со взрослыми, рассматривание картинок
	15.10-15.20	двигательная деятельность (1 подгруппа)
	15.30-15.40	двигательная деятельность (2 подгруппа)
Вторник	09.00-09.08	предметная деятельность, экспериментирование с материалами и веществами
	15.10-15.20	восприятие смысла музыки
Среда	09.00-09.08	общение со взрослыми, рассматривание картинок
	15.10-15.20	двигательная деятельность (1 подгруппа)
	15.30-15.40	двигательная деятельность (2 подгруппа)
Четверг	09.00-09.08	игровая деятельность
	15.10-15.20	восприятие смысла музыки
Пятница	09.00-09.08	игровая деятельность
	15.10-15.20	двигательная деятельность (1 подгруппа)
	15.30-15.40	двигательная деятельность (2 подгруппа)

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко, инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова, «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида, «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, слова Н. Френкель, «Кто у нас хороший», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой, «Неваляшки», муз. З. Левиной, «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной, «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова, «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова, «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду на год с учетом тематического принципа

Тема	Содержание работы	период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	1 по 10 сентября	Заполнение документов по адаптации детей к ДОУ
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	11 сентября -13 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	16 октября по 3 ноября	Чаепитие с родителями. Создание фотоальбома «Наша группа»
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города (улица, дом, больница, магазин)	6 ноября- 17 ноября	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского

			творчества.
5. Транспорт. Профессии. 1- транспорт 2- профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями(врач, продавец, полицейский, шофер)	20 ноября-8 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	11 декабря-29 декабря	Новогодний утренник
7.Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	11 января-9 февраля 10.01-17.01	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества мониторинг
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	12 февраля-9 марта	Мамин праздник
9. Игрушки 1- игрушки 2-песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством(песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	12-23 марта	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
10.Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления о весне(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	26 марта-27 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
11.Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные, животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	30-31 мая 15.05.18 по 26.05.18	Тематическое развлечение. Выставка детских работ мониторинг

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное

становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;
- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живем на Урале» на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

ФГОС ДО ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
- Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
- Доступность, разнообразие дидактических.
- Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
- Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных

составляющих предметно-развивающей среды;

- вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

– учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация выше перечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса .