Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 348

Аналитический отчет

о результатах педагогической деятельности

за 2020 - 2023 год

Клементьева Алена Михайловна,

Учитель – логопед

1 кв. категории

г. Екатеринбург

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение | **3** |
| Глава I. Аналитическая часть  1.1 Теоретические основания аналитической деятельности педагога | **4** |
| 1.2 Анализ полученных результатов педагогической деятельности | **8** |
| 1.3 Анализ деятельности по повышению профессиональной компетентности | **10** |
| Глава II. Планирование деятельности на следующий период | **13** |
| Заключение | **14** |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Введение**

В настоящее время одной изактуальных задач специальной педагогики является повышение эффективности процесса коррекции нарушений речевого развития у детей старшего дошкольного возраста. Своевременное проведение коррекционной работы позволяет устранить причины потенциальной неуспеваемости детей в школе и снизить риск их дезадаптации в новых социальных условиях.

Дети с нарушениями речи - это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи.

Некоторые нарушения речи отрицательно сказываются на психическом, физическом и умственном развитии детей, отражаются на их деятельности, поведении, формировании личности, приводят к психическим расстройствам, особенно эмоционально-волевой сферы, негативно отражаются на характере ребенка (чувство неполноценности, замкнутости, нерешительности).

Не скомпенсированные речевые нарушения, как известно, приводят в дальнейшем к школьной неуспеваемости, т.к. недостаточно сформированные в дошкольном возрасте структурные компоненты речи и составляющие психических функций оказываются наиболее уязвимыми в условиях, требующих их максимальной мобилизации в школе.

Среди множества причин нарушений речи и трудностей коррекции, можно выделить нарушение фонематического восприятия.

Исследования ряда психологов, педагогов, лингвистов (Д.Б.Эльконин, А.Р.Лурия, Г.А. Тумакова и др.) подтверждают, что элементарное осознание фонетических особенностей звукового состава влияет на общеречевое развитие ребенка, на усвоение грамматического строя речи, словаря, артикуляции и дикции.

За период 2020-2023 моя педагогическая деятельность была направлена на преодоление и предупреждение нарушений устной речи у воспитанников ДОУ через развитие фонематического слуха.

**Глава I. Аналитическая часть.**

**1.1**. **Теоретические основания аналитической деятельности педагога**

В прошедший период( 2020-2023 уч.гг) моя педагогическая деятельность была направлена на формирование фонематического слуха у детей с нарушениями речи на основе взаимодействия с родителями и педагогами МБДОУ через:

- оптимизацию образовательного коррекционного процесса, с использованием в практике образовательных методов и технологий;

- совершенствование развивающей предметно-пространственной среды для развития мелкой моторики и графомоторных навыков детей дошкольного возраста;

- взаимодействие с семьями воспитанников, для включения в осознанный коррекционный процесс, повышения эффективности работы по преодолению речевого дефекта у ребенка;

Моя рабочая программа написана по коррекционно-образовательному описанию проф. Л.В.Лопатиной. Перспективное и календарное планировании в своей работе использую О.И.Крупенчук.

В рамках реализации поставленных задач были внедрены в образовательный процесс современные методы и формы организации педагогической деятельности:

**1. Технологии педагогики сотрудничества с родителями воспитанников**

В новых условиях особую актуальность приобретает поиск таких форм взаимодействия семьи и детского сада, которые позволяют эффективно реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Форма сотрудничества семьи и педагогов наполняется новым содержанием. Родители становятся участниками педагогического процесса, они введены внутрь этого процесса. В рамках сотрудничества с родителями воспитанников проводила консультирование на родительских собраниях, проводила индивидуальные беседы и консультации по оказанию практической помощи для законных представителей воспитанников. Современные средства связи (whats app, telegramm) позволяют взаимодействовать с родителями/законными представителями регулярно, особенно это эффективно при выполнении домашнего задания. Чаще всего использую возможности видео-комментарий с занятия для родителей. Также размещаю стендовую информацию в группах. Полученную таким способом информацию родителям легче осмыслить, и следовать полученным рекомендациям.

Периодически в своей работе провожу практикумы по развитию мелкой моторики, развитию звукового анализа и синтеза, развитию связной речи.

**2. Технологии постановки звуков**

Этапу постановки звуков предшествует этап диагностики звукопроизношения. В своей работе я использую альбомы Иншаковой О.Б., а также речевые пробы Мазановой Е.В., и диагностика сформированности фонематического слуха у детей со стертой дизартрией (по Архиповой Е. Ф), также логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи (И.А.Смирнова), которые помогают комплексно подходить к выявлению речевых недостатков у детей.

Логопедическое воздействие должно производиться сис­тематично и последовательно, с рациональным распределе­нием упражнений во времени и интервалов между ними. Дли­тельность занятий зависит от возраста и характера нарушения.

Большое место в моей коррекционной работе занимает арти­куляционная гимнастика, которая применяется чаще всего при постановке звуков.

Целью артикуляционной гимнастики является выработка правильных, полноценных движений органов артикуляции, необходимых для правильного произношения звуков.

В своей работе я использую артикуляционную гимнастику с биоэнергопластикой, в авторстве доктора педагогических наук, профессора МГПУ Архиповой Е.Ф. Эта методика позволяет длительно удерживать интерес ребенка, поддерживает положительный эмоциональный настрой воспитанника на протяжении всего занятия, а также увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, мышления, внимания.

**3. Технологии моделирования игрового обучения** (проигрывание сказок, дидактические игры - сказки, словесные игры, игры на развитие фонематического слуха и звукового анализа).

Технология моделирования и проигрывания сказок на индивидуальных логопедических занятиях (автор Ткаченко Т.А.).

По мнению Ткаченко Т.А. - моделирование сказки – это не только ее планирование до занятия, но и творческая переработка в процессе общения с ребенком, т.е. в ходе ее разыгрывания.

Разыгрывание или воспроизведение сказки производится взрослым, или ребенком, или ими совместно. Причем проигрываться могут как знакомые, так и незнакомые ребенку сказки, как составленные логопедом заранее, так и составляемые (моделируемые) непосредственно в процессе их демонстрации.

С помощью моделирования и разыгрывания сказок дети научились хорошо пересказывать, стали активно использовать в речи антонимы, синонимы, сравнения, прилагательные, четко произносят автоматизированные звуки в речи, на вопросы стали отвечать полными предложениями.

Важную роль, как уже было сказано выше, в коррекции речи играет фонематический слух. Этот слух осуществляет операции различения/узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Этапы развития фонематического слуха:

- Развитие неречевого слуха.

Этот этап особенно интересен детям, т.к на занятиях мы используем различные музыкальные инструменты, а также пользуюсь специальной фонотекой неречевых звуков, что вызывает непрестанный интерес и азарт у детей.

- Развитие речевого слуха.

Учимся делить слова на слоги, выделять слоги в словах, узнавать и различать слова близкие по звучанию и др.

- Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Этот этап во многом определяет успешность освоения ребенком письма в школе.

**4. Технологии интегрированного обучения**, направленные на коррекцию внешних и внутренних факторов нарушения речи и высших психических функций.

Находясь на границе соприкосновения педагогики, психологии и медицины логопедия использует в своей практике, адаптируя к своим потребностям наиболее эффективные, нетрадиционные для нее методы и приемы смежных наук, помогающие оптимизировать коррекционную работу. Эти методы нельзя рассматривать в логопедии как самостоятельные, они становятся частью общепринятых проверенных временем технологий, и привносят в них новые способы взаимодействия учителя-логопеда и ребенка, новые стимулы, служат для создания благоприятного эмоционального фона, способствуют включению в работу сохранных и активизации нарушенных психических функции.

Нейропсихологические игры являются универсальными в том, что их можно использовать как профилактические (у детей - “нормы”), и развивающие для детей с ограниченными возможностями здоровья. Использование нейропсихологических приемов в коррекционной работе с детьми, почерпнутых у кандидата психологических наук, клинического психолога, детского нейропсихолога, Порошиной Е.А., помогают эффективнее добиваться коррекции при автоматизации и дифференциации звуков (пальчиковые и кистевые упражнения «Колечко», “Пианино”, “Лезгинка”, “Собери пирамидку”). Игра на развитие речи “Сенсорный мешочек” развивает тактильную чувствительность, мелкую моторику, внимание, восприятие, память и речь.

В своей работе использовала технологии и методики по развитию речи с помощью мнемотехники. Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Я использую мнемотаблицы для обучения составлению описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Данные схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,

- последовательность рассказа,

- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

При заучивании стихотворений использование моделирования облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова.

Также в своей работе использую элементы методики Н.В. Пятибратовой «Игры с использованием кубиков Зайцева». Особенно актуальна эта подвижная методика для детей с ОВЗ, у которых есть особые образовательные потребности. Кубики служат прекрасным материалом для того, чтобы включить все каналы восприятия: через цвет, размер, форму, звук. Ведь они отличаются друг от друга объемом, цветом и наполнителями (металлические и деревянные) — в зависимости от характеристик тех или иных звуков (глухой/звонкий, твёрдый/ мягкий и т.д.). В процессе обучения дети пропевают склады, делают ритмические движения, придумывают понятные ассоциации. Всё это способствует быстрому прогрессу в запоминании слов.

**1.2 Анализ результатов педагогической деятельности**

За прошедшие три года работы в детском саду, я преобразовала развивающую предметно-пространственную среду. Создала в старших и подготовительных к школе группах центры речевого развития, где собраны картотеки игровых упражнений, стихов, считалок, упражнений на релаксацию и саморегуляцию, артикуляционных и пальчиковых гимнастик, динамических и кинезеологических упражнений, мнемотаблицы. Систематизирован раздаточный материал по развитию мелкой моторики и фонематического слуха, лексики, иллюстративный материал для подгрупповых занятий по развитию связной речи. Для воспитанников младшей группы создан набор сенсорных коробочек для развития слухового восприятия и мелкой моторики.

В совместной образовательной деятельности с детьми реализовала краткосрочные проекты «Вкусная гимнастика», «Наш ветерок», направленные на формирование у детей правильного речевого дыхания, развитие моторики артикуляционного аппарата.

Мы с воспитанниками участвовали в литературном конкурсе чтецов по писателям А.Барто(2020 год), Я Акиму(2023 год).

В 2021 году участвовала в районном конкурсе методических разработок «Центр речевого развития ДОУ».

Также с воспитанницами подготовительной группы мы приняли участие в конкурсе «Мастерская открытий 2023»

Сама участвовала в городском проекте по духовно-нравственному воспитанию «Создание семейного древа» в формате мастер-класса.

Для достижения положительной динамики в развитии связной речи детей с ОНР я использовала: дифференцированный подход в сочетании с технологией обеспечения социально-психологического благополучия дошкольников (создание эмоциональной комфортности), обеспечение благоприятного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками, что позволяет более эффективно проводить полноценную работу по формированию правильного звукопроизношения.

**Результаты динамики развития речи детей, зачисленных на логопункт в 2020-2021 гг.**

Общее число детей, прошедших коррекцию на логопункте за указанный период: 23 человека

Из них:

ОНР-6 человек

ФФНР-10 человек

ФНР-7 человек

|  |  |
| --- | --- |
| Выпущено с полной коррекцией звукопроизношения: | 9 человек |
| Значительные улучшения: | 5 человек |
| Незначительные улучшения: | 6 человек |
| Отсутствие улучшений: | 1 человек |

**Аналитическая справка по результатам деятельности учителя-логопеда Клементьевой Алены Михайловны за 2021-2022 учебный год.**

ОНР– 7 человек,

ФФНР –16 человек,

ФНР - 2 человека.

|  |  |
| --- | --- |
| Выпущено с полной коррекцией звукопроизношения: | 8 человек |
| Значительные улучшения: | 13 человек |
| Незначительные улучшения: | 3 человека |
| Отсутствие улучшений: | 1 человек |

**Аналитическая справка по результатам деятельности учителя-логопеда Клементьевой Алены Михайловны за 2022-2023 учебный год.**

**Общее число детей,** зачисленных на логопункт в начале года 50. В декабре отчислено несколько детей по причине завершения коррекции, в итоге, за весь учебный год прошло через логопункт 54 ребенка.

Это дети в основном дети от 5 до 7 лет, и несколько детей средней возрастной группы.

**Из них статистика по речевым нарушениям такая:**

ОНР- 16 человек

ФФНР-20 человек

ФНР- 19 человек

|  |  |
| --- | --- |
| Выпущено с полной коррекцией звукопроизношения: | 14 человек |
| Значительные улучшения: | 23 человек |
| Незначительные улучшения: | 9 человек |
| Отсутствие улучшений: | 5 человек |
| Выбыли из детсада по причине переезда | 3 |

 Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками.

Современный педагог должен владеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющим качественно организовать образовательную деятельность, используя возможности интегрированного обучения и привлекать родителей к регулярной поддержке и помощи в коррекции.

**1.3 Анализ деятельности по повышению профессиональной компетентности**

Систематически веду работу над повышением своего педагогического мастерства, активно участвую в работе педагогических советов ДОУ.

Для воспитателей ДОУ ежегодно провожу практикумы по проведению артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики с детьми, по развитию лексико-грамматических категорий, организации двигательного режима детей на прогулках (подвижные игры с речевым сопровождением, закрепление логоритмических упражнений).

Участвую в Районном методическом объединении логопедов как слушатель, и в 2023 году организовала собирание коллег на базе нашего ДОУ.

Несколько раз в год повышению свою педагогическую компетенцию посредством мастер-классов, вебинаров и других образовательных пространств.

**Сообщаю о себе следующие сведения:**

2007 г., Уральская государственная сельскохозяйственная академия, квалификация – товаровед-эксперт;

2020 г., Уральский государственный педагогический университет, по дополнительной профессиональной программе «Дефектология», специализация «Логопедия»;

2020 г., Уральский государственный педагогический университет. Программа повышения квалификации: «Логопедическая ритмика как средство коррекции речевых нарушений в условиях образовательной организации», объем 36 часов;

2020 г., Уральский государственный педагогический университет. Программа повышения квалификации: «Применение технологий нейрокоррекции в работе логопеда», в объеме 16 часов;

2021 г., МБДУ ИМЦ «Верх-Исетского р-на г. Екатеринбурга «Развивающее образование»». Программа повышения квалификации: «Нейропсихологические подходы в работе педагога ДОУ», в объеме 24 часа;

2021 г., Центр дополнительного профессионального образования «Универсум». Программа повышения квалификации: «Создание эффективного образовательного пространства в контексте реализации ФГОС дошкольного образования», объем 72 часа;

2021 г., Национальный центр деловых и образовательных проектов. Программа повышения квалификации: «Содержание и технологии педагогической деятельности воспитателя (включая младшего) в период детства, объем 16 часов;

2021 г. Институт повышения квалификации и переподготовки Дефектология проф, Вебинар «Комплексный метод преодоления стёртой дизартрии. Авторский подход Архиповой Е.Ф.», 6 часов;

2021г. Детский центр «Планета Киис», «Основы логомассажа в работе логопеда», 2 часа;

2021 г. Институт повышения квалификации и переподготовки Дефектология проф, Вебинар « Развитие слухового восприятия и фонематического слуха с помощью дидактически игр и упражнений у дошкольников», Червякова Н.А,, 6 часов;

2022 г. МАДОУ «Центр развития ребёнка- детский сад №4» Камышловского городского округа, приняла участие в III Областном форуме руководителей дошкольных образовательных организаций Свердловской области «Инновации детства»-2022;

2022 г. ООО «Результат», повышение квалификации «Организация коррекционной работы и инклюзивного образования детей с ОВЗ в условиях ДОО в соответствии с ФГОС», 108 часов;

2023 г. В рамках социального партнерства РМО учителей-логопедов и детской поликлиники ООО Медицинского объединения «Новая больница», семинар « Пути взаимодействия врача отоларинголога, невролога и учителя-логопеда в процессе диагностики и коррекции нарушений речи у детей в условиях инклюзии»;

2023 г. МАДООУ «Центр развития ребенка- детский сад «Академия детства» городского округа Красноуфимск, участник межрегиональной конференции «Дополнительное образование детей с особыми возможностями здоровья в дошкольных образовательных организациях: эффективные образовательные и воспитательные практики»;

2023 г. Образовательный центр «Белый слон». Обучающий семинар «Нейропсихологический минимум», объем 10 часов.

**Проектная часть**

**2.1. Планирование деятельности на следующий период.**

В процессе анализа коррекционно–развивающей деятельности по развитию речи детей через внедрение в образовательный процесс современных педагогических технологий возникли следующие трудности:

1. Как организовать профилактику недоразвития всех компонентов речи детей раннего и младшего дошкольного возраста с целью снижения процента общего недоразвития речи у детей старших и подготовительных групп?

2. Что необходимо сделать для обогащения развивающей среды групп для детей раннего и младшего дошкольного возраста?

3. Какие еще применить эффективные способы для мотивации и вовлечения родителей в образовательный процесс на всех этапах становления и развития детской речи?

Планируя свою деятельность на следующий период, я поставила следующие задачи:

* Обеспечить активное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей групп раннего и младшего дошкольного возраста.
* Обеспечить разнообразие форм развития речи детей дошкольного возраста.
* Обеспечить мотивацию и деятельностно-активное отношение родителей к процессу речевого развития детей.

**Заключение**

Для дошкольников, страдающих различными речевыми расстройствами, коррекционно-развивающая работа – это необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта. Своевременно проведенная коррекционная работа позволяет устранить причины потенциальной неуспеваемости детей в школе и снизить риск их дезадаптации в новых социальных условиях. Привлечение и вовлечение родителей в процесс коррекции речи способствовал успешности и эффективности коррекции речи детей.

Данная работа с детьми способствовала тому, что они стали более внимательными на занятиях, возросла активность дошкольников, вырос интерес к занятиям, повысилась самостоятельность и инициативность детей. У воспитанников значительно увеличился активно используемый словарный запас и возросла способность пользоваться разнообразными сложно-грамматическими категориями в активной речи. Дети без затруднения составляют описательные рассказы. Большинство детей свободно составляют рассказы по заданной теме и рассказы творческого характера.

Положительная динамика в развитии фонематического слуха детей, как одного из факторов по преодолению нарушений устной речи, позволяет сделать вывод о том, что поставленная в начале работы цель достигнута.

Таким образом, выбранное направление в работе принесло положительные результаты и является эффективным и значимыми для всех участников образовательного процесса.

Совершенствование педагогических условий повлекло за собой повышение качества воспитания и развития дошкольников, что способствовало развитию коммуникативных и личностных способностей детей.