

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 348
Верх-Исетского района города Екатеринбурга

г. Екатеринбург, ул. Ленинградская, 16
Тел.8 (343) 232-45-25

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МБДОУ-детского сада № 348
Протокол № 1
от « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
МБДОУ - детского сада № 348
Е.А. Бояршинова
Приказ № 1 от
« 30 » августа 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Социально-гуманитарной направленности
АБВГД-ейка**

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Срок реализации: 4 года

Екатеринбург

Содержание

1.Целевой раздел		3
Пояснительная записка		3
1.1.	Основные цели программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.3.	Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.4.	Целевые ориентиры освоения детьми программы дополнительного образования	12
2. Содержательный раздел		14
2.1.	Характеристика содержания образования.	14
2.1.1.	Первый уровень: «Раз – словечко, два – словечко»	16
2.1.2.	Второй уровень: «От слова к звуку»	22
2.1.3.	Третий уровень: «От А до Я»	29
2.1.4.	Четвертый уровень: «Я начинаю читать»	35
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	42
2.3.	Способы поддержки детской инициативы	44
2.4.	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	45
3. Организационный раздел		46
3.1.	Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы дополнительного образования	46
3.1.1.	Кадровые условия	46
3.1.2.	Материально-техническое обеспечение	47
3.2.	Учебный план	48
3.3.	Календарный учебный график	50
3.4.	Методическое обеспечение программы	51

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «АБВГД-ейка» (далее - Программа) и учебно-методический комплект (УМК) разработаны в свете основополагающих требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее Стандарт) к структуре Программы, ее объему, условиям реализации Программы и результатам ее освоения. Содержание Программы ориентировано на речевое развитие детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из разных источников (игры, общения, обучения и т. д.);
- организация работы с детьми по освоению ими содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий познавательно-исследовательской деятельности, в игре, общении, самостоятельной деятельности детей, для которой педагог создает условия, сопровождает ее, поддерживает. Содержание Программы представляет одно из направлений образования в образовательной области «Речевое развитие», включающее не только решение речевых задач, но и формирование любознательности, познавательной мотивации, предпосылок к учебной деятельности. Методика реализации Программы способствует развитию у детей аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Использование УМК в работе с детьми обеспечивает коммуникативную и учебную включенность детей в образовательный процесс. И как итог, достижение ребенком необходимого уровня в области «Речевое развитие» для успешного освоения им программы начального общего образования на основе индивидуального подхода и использования специфических видов деятельности для детей дошкольного возраста. Реализация Программы предусматривает комплексный подход к речевому развитию детей: на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи - фонетические, лексические, грамматические и — на их основе — развитие связной речи

Необходимость разработки Образовательной рабочей программы «АБВГ-дейка» для детей 3-7 лет обусловлена социальным заказом семей воспитанников на качество, вид, направленность образовательных услуг, полученным в результате анкетирования родителей.

Настоящая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Уставом МБДОУ – детский сад № 348.

Основа Образовательной программы дополнительного образования строится на Программе «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», автор Колесникова Е.В.

По содержанию программа представлена в четырех уровнях:

Первый уровень: «Раз – словечко, два – словечко», для детей 3-4 лет, рассчитан на 1 год.

Второй уровень: «От слова к звуку», для детей 4-5 лет. Рассчитан на один год.

Третий уровень: «От А до Я», для детей 5-6 лет. Рассчитан на один год.

Четвертый уровень: «Я начинаю читать», для детей 6-7 лет. Рассчитан на один год.

В основе концептуальной идеи лежит теория А. В. Запорожца о самооценности дошкольного периода развития: основной путь развития ребенка — это путь обогащения, наполнения наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности — путь амплификации. А также:

— исследования отечественной науки о закономерностях речевого развития ребенка в дошкольном возрасте (Д. Б. Эльконин, ф. А. Сохин, М. М. Алексеева, В. И. Яшина, О. С. Ушакова, Л. Е. Журова и др.), которые предполагают пути освоения ребенком языка в единстве сознания и деятельности;

— положения, разработанные Л. С. Выготским, П. Я. Гальпериным, А. Н. Леонтьевым о деятельностном подходе в обучении;

— психолого-педагогические исследования Н. Н. Поддьякова, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Л. А. Венгера, которые научно обосновали и доказали, что умственные возможности детей в процессе обучения родному языку значительно больше, чем считалось ранее.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности — игре, общении, занятиях как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОСДО). Организационные формы совместной деятельности могут быть различны:

- занятия по формированию аналитико-синтетической активности, для проведения которых имеется УМК (учебно-методический комплект);
- режимные моменты (дежурство, прогулка, игра, наблюдения и т. д.), во время которых используются знания, полученные на занятиях);
- самостоятельная деятельность детей, для которой взрослые создают необходимые условия, сопровождают ее, поддерживают и направляют.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети 3-7-летнего возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка. Имея полноценный слух и интеллект, они, как правило, не готовы к усвоению школьной программы из-за недостаточного развития фонематического восприятия. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на чётких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Предпосылки для успешного обучения грамоте формируются в дошкольном возрасте.

Материал на занятиях рассчитан на возможности детей каждой возрастной группы, с постепенным переходом от простого к сложному. Рабочая программа по виду деятельности – социально-педагогическая (речевое развитие, подготовка к обучению грамоте).

1.1. Основные цели Программы

Основные цели Программы

- Раскрытие основных направлений речевого развития детей 3-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет.
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи Программы

1. Развитие потребности активно мыслить.
2. Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
3. Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
4. Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.
5. Развитие логических форм мышления.
6. Формирование предпосылок учебной деятельности,
7. Формирование инициативности, самостоятельности.
8. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
9. Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
10. Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
11. Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.
12. Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию

При разработке Программы использовались следующие принципы:

- принцип развивающего и воспитывающего образования;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип активности и самостоятельности;
- принцип полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;
- принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Принципы:

- создания условий для самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьей по реализации Программы;
- обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка;
- поддержки индивидуальности и инициативы детей;
- создания условий для принятия детьми решений;

- развития умения работать в группе сверстников;
- построения Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- построения образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на их интересы;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей;
- реализации Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы;
- возможности освоения Программы на разных этапах ее реализации;
- построения педагогического процесса, при котором ребенок становится субъектом образования;
- признания ребенка полноценным субъектом образовательных отношений;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения Программы каждым ребенком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, в игре, занятиях);
- формирование инициативности, самостоятельности, ответственности ребенка;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- вариативность и разнообразие методических приемов, организационных форм;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- комплексный подход речевого развития детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической (ФГОС);
- повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития детей.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Программы является дополнительной образовательной Программой и решает одну из задач в области «Речевое развитие» - формирование аналитико-синтетической активности у детей 3-7 лет. Ее содержание и объем отбирались так, чтобы школа могла опереться на достаточно высокий уровень речевого развития ребенка, достигнутый в процессе дошкольного

обучения. В Программе органически сочетаются традиции отечественной педагогики и новейшие достижения в методике развития речи детей.

Реализация Программы позволяет педагогу обеспечивать единство воспитательных, развивающих и образовательных задач, что обуславливается ее содержанием, наличием наглядно-методического обеспечения. Акцент в УМК сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т. д.). Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее. Веселые стихи, рисунки, сказочные персонажи делают процесс развития речи ориентированным на ребенка-дошкольника. Формирование аналитико-синтетической деятельности предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика речевого развития детей 3—4 лет.

В этом возрасте у ребенка накапливается определенный словарный запас, состоящий в основном из существительных и глаголов. Постепенно в речи дошкольников 3-4 лет появляются прилагательные, наречия и другие части речи.

Активный словарный запас ребенка этого возраста составляет 900 слов. Совершенствуется звукопроизношение. Начинает формироваться понятие об обобщающих словах. Дети овладевают грамматическими формами (употребляют множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, изменяют основу глагола и т. д.).

Осваивают навыки разговорной речи, выражая свои мысли предложениями, как простыми, так и сложными. Дошкольникам доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь ситуативна.

Постепенно дети подводятся к составлению связных высказываний, к пересказу хорошо знакомых сказок с помощью взрослого («Курочка Ряба», «Колобок» и др.).

К четырем годам при нормальных условиях развития ребенок осваивает звуковую систему языка: произносит многие звуки, слова, его речь становится понятна окружающим.

Исследованиями установлено, что правильное произношение звуков очень важно для формирования полноценной личности, для подготовки к школе, а в дальнейшем и для выбора профессии.

Ребенок с хорошей речью легко вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, может понятно выразить свои мысли, желания. Дефекты в

произношении затрудняют общение с окружающими; часто у детей с дефектами речи наблюдается задержка в психическом развитии.

Правильное звукопроизношение очень важно при поступлении ребенка в школу. Одной из причин неуспеваемости по русскому языку в начальной школе является недостаточно четкое произношение звуков. Детям с дефектами речи трудно определить количество звуков в слове, их последовательность, назвать слова, начинающиеся на заданный звук. Дошкольники с плохим фонематическим слухом испытывают трудности в овладении навыками грамотного письма.

Материалы обследования свидетельствуют о том, что 15—20% детей, поступающих в школу из детских садов, имеют нарушения в произношении звуков, что говорит о необходимости работы в этом направлении.

Наблюдаются следующие особенности произношения.

1. Согласные произносятся смягченно («зюк» — жук, «сярик» — шарик).

2. Свистящие звуки «С», «З» и «Ц» произносятся недостаточно четко, часто совсем не произносятся («абака» — собака), заменяются: «С-Ф» («фолнце» — солнце), «З-В» («ваяц» - заяц), «Ц-Ф» («фапля» - цапля), «С-Т» («тобака» - собака), «З-Д» («донт» — зонт), «Ц-Т» («тветок» - цветок).

3. Шипящие звуки «Ш», «Ж», «Ч», «Щ» произносятся недостаточно четко, часто заменяются: «Ш-С-Ф» («сапка», «фапка» - шапка; «коска», «кофка» - кошка), «Ж-З-В» («зук», «вук» - жук), «Ч-ТЬ-Ц» («оцки», «отьки» - очки), «Щ-СЬ-ТЬ» («сетка», «тетка» - щетка).

4. Звуки «Л», «Р» пропускаются или заменяются на другие («лямпа», «ямпа» - лампа; «ыба», «лыба» - рыба). Имеются особенности и в словопроизношении: - сокращение («тул» — стул; «весипед» - велосипед); - перестановки («шапля» - шляпа; «корвик» - коврик); - уподобление одного звука другим («бабака» - собака); - слияние («Мафеда» вместо «Мария Федоровна»); - добавление звуков («реблята» - ребята).

С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 3—4 лет по развитию звуковой культуры речи, с тем чтобы подготовить ребенка к следующему этапу обучения — развитию фонематического слуха.

Характеристика речевого развития детей 4-5 лет.

В этом возрасте заметно увеличивается активный словарь детей за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов. Дошкольники начинают подбирать слова с противоположным значением (антонимы) и близким (синонимы), употребляют обобщающие слова.

К 5 годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 2000-2500.

Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок.

Некоторые дети неправильно согласовывают существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; употребляют существительные в родительном падеже множественного числа.

Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, которая заключается в том, что ребенок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом — неправильно.

Типична и обратная замена звуков (шапка - «сапка»), жук — «щук»). У многих наблюдается несовершенное произношение сонорных звуков («Р», «Л»), что обусловлено недостаточным развитием рече-двигательных механизмов.

Вместе с тем дошкольники 4—5 лет отличаются особой чувствительностью, восприимчивостью к звукам речи, что очень важно для обучения элементам грамоты.

В усвоении грамматического строя речи происходят значительные изменения: дети учатся согласовывать названия предметов с прилагательными в роде, числе и падеже, ориентироваться на окончания слов (красный шар, красное платье, красная шапка); начинают активно использовать в речи предлоги (в, над, под, между, около и т. д.).

Речь становится связной и последовательной. Происходит переход от ситуативной речи к контекстной. Развивается как диалогическая, так и монологическая речь. Дети могут участвовать в коллективной беседе, пересказывать сказки и короткие рассказы, составлять рассказы по картинкам или используя игрушки.

Дошкольники овладевают правильным произношением практически всех звуков родного языка. Однако у некоторых из них наблюдается нечеткое произношение свистящих, шипящих и сонорных. Таким детям необходима помощь логопеда.

У дошкольников 4-5 лет формируется осознание своих произносительных умений.

Работа в средней группе по развитию фонематического слуха строится с учетом психических и физических особенностей детей и подготавливает ребенка к следующему этапу обучения - развитию звуко-буквенного анализа.

Характеристика речевого развития детей 5-6 лет.

Словарь ребенка растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (словами, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.), материалы и их признаки (дерево - деревянный, стекло — стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные,

сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.).

Они стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей), образуют новые слова (хлеб - хлебница, сахар - сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют 26 предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Характеристика речевого развития детей 6-7 лет.

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К семи годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500– 4000. Активно используются в речи синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко — близко). Начинают применяться слова и выражения с переносным значением (железный характер — твердый как железо). Дети овладевают новыми понятиями (водный, воздушный, пассажирский транспорт и т. д.).

Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер).

В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей.

Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т. д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).

Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый — смелее, добрый — добрее), новые слова с помощью суффиксов (хлеб — хлебница, сахар — сахарница), правильно употребляют глаголы (бегал — бежал, пришел — ушел).

Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

В развитии связной речи происходят существенные изменения.

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развигать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

В возрасте 6–7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки ребенка к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смыслоразличительную функцию звука, буквы (врач — грач, банки — санки и т. д.).

1.4. Целевые ориентиры освоения детьми программы дополнительного образования

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;

- обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;
- обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».

К четырем годам ребенок:

- правильно и четко произносит гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «И» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «Ц» изолированно, в словах и фразовой речи;
- может произвольно регулировать силу голоса (громко — тихо), темп (быстро — медленно) речи, речевое дыхание;
- использует выразительные средства речи — темп и ритм, паузы, разнообразные интонации;
- понимает значение терминов «звук» и «слово»;
- умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные, округлые линии, штриховать несложные предметы.

К пяти годам ребенок:

- правильно произносит все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду);
- различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делит слова на слоги;
- дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно;
- определяет и называет первый звук в слове (без призвука гласного);
- произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.

К шести годам ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);

- умеет записывать слова условными обозначениями, бук-вами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
 - проводит звуковой анализ слов;
 - читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
 - правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
 - составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
 - читает небольшие стихотворные тексты (2–4 строчки).

К семи годам ребенок:

- проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;
- ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;
- понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;
- записывает слова, предложения печатными буквами;
- разгадывает ребусы, кроссворды;
- читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;
- ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка);
- рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;
- овладевает предпосылками учебной деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика содержания образования

В этот раздел включены содержание Программы, обеспечивающее решение программных задач, и описание образовательной деятельности, форм, методов и средств ее реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей и интересов, особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Вместе с тем в нее включены и более сложные задачи.

Это ознакомление детей с моделированием, со знаковой системой языка, формирование первоначальных навыков чтения, включение в каждое занятие заданий по развитию моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

Содержание Программы — это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребенка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Материал, предложенный в Программе, изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Программа состоит из двух частей:

- 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (3–5 лет);
- 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В соответствии со Стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.

Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т. д.

Он обращает внимание детей на то, что один и тот же предмет можно назвать по-разному (стул — стульчик, воробей — воробушек и т. д.).

Привлекает внимание детей к тому, что в словах живут звуки окружающего мира — «песенка жука», «мотора»,

«ветра»; что слова могут быть длинными и короткими (стол, машина) и т. д.

Всем участникам образовательного процесса (педагогам, родителям, детям) предложена ясная, четкая технология, основанная на традициях, опыте, инновациях, позволяющая подготовить детей к школе.

Программа ориентирует педагогов, родителей не на усвоение ребенком знаний, умений и навыков, а на становление ребенка субъектом разнообразных видов и форм деятельности, приводящих к развитию интереса и способностей к чтению.

Важным в Программе является то, что нет необходимости в специальном отборе детей, она эффективна при работе с детьми с разной речевой подготовкой.

Это обеспечивается наличием ОМС по реализации Программы, что помогает снять трудности подбора дидактического материала как для детей, которым трудно дается освоение, так и для детей, опережающих сверстников в развитии.

Учебно-игровые задачи проходят через весь образовательный процесс, формируя у детей предпосылки учебной деятельности, включающей следующие блоки.

Регулятивный, обеспечивающий организацию ребенком учебной деятельности:

- понимание учебной задачи;
- постановка учебной задачи (с 6 лет, по аналогии);
- составление плана и последовательности действий для решения задачи;
- самоконтроль и самооценка выполненной работы.

Коммуникативный:

- умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи.

Познавательный, включающий универсально-логические действия:

– анализ и синтез объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных);

- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации и т. д.;

- построение логической цепочки рассуждений;

–использование метода моделирования при ознакомлении со слоговой, звуковой структурой слова.

Большое внимание в методике обучения уделяется проблемно-поисковому методу, ориентировке зрительного внимания на слоговые, звуковые характеристики слов (закрась только те предметы, в названии которых есть «песенка жука», соедини предметы, в названии которых один слог, и т. д.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности у дошкольников в Программе предусматривает взаимосвязь общения, игры, занятий, а также взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса.

Содержание программы дополнительного образования «АБВГ Дейка» рассчитано на четыре периода (курса) обучения.

2.1.1. Первый уровень: «Раз – словечко, два – словечко» 3-4 года

На данном этапе обучения выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии в течение года.

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Кроме того, решаются задачи, стоящие перед педагогом на современном этапе обучения: сочетание практической и игровой деятельности, обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Большое внимание уделено эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

Речевой материал, предложенный в каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах (ква-ква-ква, му-у-у, и-го-го), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагаются те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Дошкольники учатся произносить его четко, длительно, то есть вырабатывается умение интонационно выделять звук. Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым. Это подготавливает дошкольника к интонационному выделению согласных звуков и умению управлять своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, четче, чем другие звуки.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы.

Выполняя игровые упражнения со словами, ребенок развивает слух, укрепляет артикуляционный аппарат.

Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделить его в слове формируются не сразу; чем младше ребенок, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает малыш.

Усвоению программы «От звука к букве» на данном этапе обучения способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей 3–4 лет.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Сюжетные рисунки помогают ребенку лучше понять и запомнить содержание стихотворения.

Не каждый дошкольник может запомнить стихотворный текст на занятии, поэтому желательно привлекать родителей к тому, чтобы они повторяли стихотворение дома с детьми.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей 3–4 лет начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему на основе словесного описания ребенок может создать образ предмета. Это позволяет включать в занятия загадки. Их тематика ограничена и определяется жизненным опытом и знаниями о предметах окружающего мира: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные. Большое количество тематических рисунков (игрушки, овощи, фрукты) способствует расширению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает его словарный запас.

На занятиях проводятся физкультминутки (упражнения), направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительно-моторной координации. Кроме того, эти упражнения развивают память, четкое произношение, содействуют плавности и выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

Задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини») создают

основу произвольности движений пальцев рук для последующего овладения навыками письма.

Обучение происходит в определенной системе и последовательности, что очень важно не только для усвоения Программы, но и для развития способностей ребенка.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений — слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках — зрительное внимание.

Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи с целью подготовки детей к обучению грамоте.

Выбор содержания занятия зависит от уровня подготовленности детей и от их количества в группе. Педагог может использовать конспект целиком или частично по своему усмотрению.

При работе по данной технологии (методике) к концу года у детей значительно повышается уровень знаний о звуковой стороне слова и создаются предпосылки для перехода к следующему этапу обучения — развитию фонематического слуха.

Программа на учебный год

1. Развитие звуковой культуры речи.

Формировать умения:

- Правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.

• Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.

• Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

• Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.

• Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями.

- Знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

• Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии;
- рисовать округлые линии;
- закрашивать контуры предметов.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Тематическое планирование занятий

Первый уровень: «Раз – словечко, два – словечко»(3-4 года)

Октябрь	
Занятие 1	Звук «А». Рисование дорожек, заучивание потешки.
Занятие 2	Звук «У». Игра «Узнай, какой игрушки не стало», заучивание потешки.
Занятие 3	Звук «О». Рисование дождика из тучки, заучивание потешки.
Занятие 4	Звуки «А», «У», «О» (закрепление). Развитие моторики, повторение потешек.
Занятие 5	Звук «Ы». Заучивание стихотворения, рисование Дорожек.
Занятие 6	Звук «Э». Рисование дорожки, заучивание стихотворения.
Занятие 7	Звук «И». Рисование зернышек, заучивание стихотворения
Занятие 8	Занятие-развлечение «Бабушка-Загадушка». Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление). Развитие моторики, отгадывание загадок.
Ноябрь	
Занятие 1	Звуки «М-МЬ». Заучивание стихотворения
Занятие 2	Повторение пройденного материала. Игра «Какой игрушки не стало». Упражнения для пальцев и кистей рук. Игра «Парочки». Графические дорожки.
Занятие 3	Звуки «Н-НЬ». Рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворения.
Занятие 4	Повторение пройденного материала. Пальчиковая гимнастика. Подвижная игра «Сороконожка»
Занятие 5	Звуки «Б-БЬ». Развитие моторики, заучивание потешки.
Занятие 6	Повторение пройденного материала. Пальчиковая гимнастика. Игра «Кто в домике живет?» Графическая дорожка. Игра «Веселый поезд»
Занятие 7	Звуки «П-ПЬ». Рисование колес к вагончикам, заучивание стихотворения.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Веселый поезд»
Декабрь	
Занятие 1	Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление). Рисование окошек в вагончиках, игра «Кто внимательный?».
Занятие 2	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Где звук живет? Графическая дорожка. Игра «Чудесный мешочек».
Занятие 3	Звуки «Д-ДЬ». Рисование домика, заучивание

	стихотворения.
Занятие 4	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Дудочка»
Занятие 5	Звуки «Т-ТЬ». Заучивание стихотворения.
Занятие 6	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Чьи детки?»
Занятие 7	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление). Рисование шариков на елке, повторение стихотворений.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Петрушкины игрушки»
Январь	
Занятие 1	Занятие 17. Звук «Г». Игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
Занятие 2	Звук «К». Заучивание стихотворения.
Занятие 3	Звуки «Г», «К» (закрепление). Рисование дорожек, игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.
Занятие 4	Звуки «В-ВЬ». Заучивание стихотворения, рисование ручек к ведеркам.
Занятие 5	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Кто внимательный»
Занятие 6	Звуки «Ф-ФЬ». Заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.
Занятие 7	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Ровным кругом», пальчиковая гимнастика.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Зимние забавы»
Февраль	
Занятие 1	Звуки «Г-К», «В-Ф». чистоговорки. Повторение стихотворений.
Занятие 2	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Коротышки-медвежата»
Занятие 3	Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление). Повторение стихотворений, рисование дорожек.
Занятие 4	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Веселый поезд»
Занятие 5	Звук «Х». Рисование дорожек, заучивание стихотворения.
Занятие 6	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Самолет»
Занятие 7	Звуки «Л-ЛЬ». Заучивание стихотворения, рисование клубочков для котят.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Говорушки»

Март	
Занятие 1	Звуки «С-СЬ». Рисование дорожек, заучивание стихотворения.
Занятие 2	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Пес»
Занятие 3	Звуки «З-ЗЬ». Рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.
Занятие 4	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» (закрепление). Игра «Кто внимательный?», повторение стихотворений
Занятие 5	Звук «Ц». Развитие моторики, рисование зернышек цыплятам.
Занятие 6	Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Курочка и цыплята»
Занятие 7	Звуки «Х-Ц» Зарядка для язычка. Повторение пройденного материала. Игра «Веселый язычок»
Занятие 8	Занятие-развлечение «В гостях у Сороки»
Апрель	
Занятие 1	Закрепление пройденного материала (гласные звуки). Штриховка предметов.
Занятие 2	Закрепление пройденного материала (гласные звуки). Штриховка предметов.
Занятие 3	Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Штриховка предметов, повторение стихотворений.
Занятие 4	Закрепление пройденного материала (гласные и согласные звуки). Штриховка предметов, повторение стихотворений.
Занятие 5	Закрепление пройденного материала (согласные звуки). Штриховка предметов.
Занятие 6	Рисование листочков на березе, игра «Кто как кричит?».
Занятие 7	Зарядка для язычка, игра «Кошечка», штриховка «Разноцветные бусины». Повторение стихов.
Занятие 8	Занятие-игра «Чей домик-Теремок?». Повторение потешек.
Май	
Занятие 1	«В гостях у Звукарика», игра «Кто внимательный?». Штриховка «Разные фигуры»
Занятие 2	Повторение стихотворений, игра «Зоопарк», «Чудесный мешочек».
Занятие 3	Игра «Кто внимательный?».
Занятие 4	Повторение пройденного материала, гласные звуки. Игра «Где звук живет? Графическая дорожка. Игра «Чудесный мешочек».

Занятие 5	Повторение пройденного материала, согласные звуки. Графические дорожки»
Занятие 6	Повторение пройденного материала
Занятие 7	Повторение пройденного материала
Занятие 8	Занятие-развлечение «Мои игрушки»

2.1.2. Второй уровень: «От слова к звуку» 4-5 лет

Речевой материал, предложенный в каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах (ква-ква-ква, му-у-у, и-го-го), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагаются те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Дошкольники учатся произносить его четко, длительно, то есть вырабатывается умение интонационно выделять звук.

Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым. Это подготавливает дошкольника к интонационному выделению согласных звуков и умению управлять своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, четче, чем другие звуки.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы. Выполняя игровые упражнения со словами, ребенок развивает слух, укрепляет артикуляционный аппарат. Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделить его в слове формируются не сразу; чем младше ребенок, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает малыш.

Усвоению программы «От звука к букве» на данном этапе обучения способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и возрастным особенностям детей 4-5 лет. Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых заданный звук встречается чаще, чем другие, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи. Сюжетные рисунки помогают ребенку лучше понять и запомнить содержание стихотворения.

Не каждый дошкольник может запомнить стихотворный текст на занятии, поэтому желательно привлекать родителей к тому, чтобы они повторяли стихотворение дома с детьми. Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения

сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание. У детей 4-5 лет начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему на основе словесного описания ребенок может создать образ предмета. Это позволяет включать в занятия загадки. Их тематика ограничена и определяется жизненным опытом и знаниями о предметах окружающего мира: игрушки, овощи, фрукты, домашние и дикие животные.

Большое количество тематических рисунков (игрушки, овощи, фрукты) способствует расширению представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира, обогащает его словарный запас. На занятиях проводятся физкультминутки (упражнения), направленные на развитие общей моторики, двигательных функций рук, зрительномоторной координации. Кроме того, эти упражнения развивают память, четкое произношение, содействуют плавности выразительности речи. В игровой ситуации слова и движения запоминаются лучше.

Задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму («Проведи дорожку», «Обведи», «Соедини») создают основу произвольности движений пальцев рук для последующего овладения навыками письма.

В целях лучшего усвоения Программы имеется дополнительный речевой и игровой материал для работы вне занятий, однако по усмотрению педагога он может быть использован и на занятиях. Обучение происходит в определенной системе и последовательности, что очень важно не только для усвоения Программы, но и для развития способностей ребенка.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворений - слуховую память, нахождение различий в двух похожих рисунках — зрительное внимание.

Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи с целью подготовки детей к обучению грамоте.

Выбор содержания занятия зависит от уровня подготовленности детей и от их количества в группе. При работе по данной технологии (методике) к концу года у детей значительно повышается уровень знаний о звуковой стороне слова и создаются предпосылки для перехода к следующему этапу обучения — развитию фонематического слуха.

1. Развитие звуковой культуры речи. Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «О», «У», «Ы», «Э», «И» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- правильно и четко произносить согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «ф», «В», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- способствовать развитию интонационной стороны речи:
- умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

- формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.

- формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами, разнообразными интонациями. - Знакомить с терминами «звук», «слово».

2. Развитие графических навыков (с целью подготовки руки ребенка к письму).

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии.

- рисовать округлые линии.

- закрашивать контуры предметов.

3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

На следующем этапе ведется по развитию фонематического слуха начинается с обучения детей умению интонационно произносить свистящие («С-СЬ», «З-ЗЬ», «Ц»), шипящие («Ш», «Ж», «Ч», «Щ»), сонорные звуки («Л—ЛЬ», «М—МЬ», «Н—НЬ», «Р—РЬ»); к концу года детям предлагаются взрывные, губные звуки («Б—БЬ», «К-КЬ», «Г-ГЬ», «Д—ДЬ», «Т-ТЬ»),

Такая работа способствует не только развитию фонематического слуха, но и правильному произношению звуков.

Изучение звука проходит в четыре этапа, которые последовательно сменяют друг друга, позволяя детям успешно усваивать программу.

1. Ребенок слышит интонационно выделенный звук в словах и может сравнить его со звуками окружающего мира.

2. Ребенок сам интонационно произносит заданный звук в словах.

3. Ребенок может произнести заданный звук изолированно.

4. Ребенок может определить и назвать первый звук в слове.

Дети знакомятся со слоговой структурой слова. Так как они уже научились выделять гласные звуки, для них не представляет особого труда прохлопать или протопать ритмико-слоговую структуру слова.

Дошкольники знакомятся с графическим изображением слова — прямоугольником; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову. Эта новая задача введена автором с целью подготовки к следующему этапу обучения. Опыт работы показывает, что решение данной задачи не вызывает у дошкольников трудностей, а, наоборот, делает процесс обучения развивающим, так как дети начинают работать с моделями слов.

На первых занятиях в игровой ситуации дошкольники учатся различать на слух «песенку большого мотора» «р-р-р» и «песенку маленького мотора» «рр-рр-рр»; «песенку большого комара» «з-з-з» и «песенку маленького комара» «зз-зз-зз».

Затем предлагаются пары звуков «К-КЬ», «Л—ЛЬ», «ББЬ» и др. и дети знакомятся с понятием твердых и мягких звуков.

Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки

поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным.

Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

В потешках, стихотворениях для разучивания изучаемый звук встречается чаще других, что позволяет услышать этот звук, способствует его лучшему произношению.

Заучивать стихотворения предлагается с опорой на сюжетный рисунок, помогающий лучше понять и запомнить содержание.

У детей развиваются произвольная память, дикция, темп и выразительность речи.

Задания «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

Как и в начале года, широко используются загадки, содержание и тематика которых значительно расширяются, — это загадки о транспорте, животных, птицах, о предметах окружающего мира и др. Отгадывание загадок развивает образное мышление, речь, внимание, память.

Использование рабочей тетради ребенком 4-5 лет позволяет начать работу по формированию элементарных навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы. С этой целью на каждом листе в правом нижнем углу нарисован шарик. Руководствуясь объяснениями взрослого, ребенок должен раскрасить его в зеленый цвет, если все задания выполнены правильно; в желтый — если одна-две ошибки; в красный - если задания выполнены неправильно.

Дошкольнику также предоставляется возможность самостоятельно исправить ошибки, которые были допущены в ходе выполнения задания. В занятия включены задания по подготовке руки ребенка к письму:

1. Развитие произвольных движений пальцев рук.
2. формирование элементарных графических навыков. Они проводятся в игровой, занимательной форме. Например: «Дорисуй иголки ежику, водичку из душа, ручку к зонтику, листочки к ветке» и т. д.

Первые задания желательно выполнять фломастерами: письмо ими не требует сильного нажатия, а линии получаются отчетливыми. Когда дети научатся выполнять задания фломастерами, они могут работать ручкой или карандашом.

С целью постепенного перехода от простейших графических упражнений к более сложным дети сначала учатся рисовать вертикальные и горизонтальные линии, потом линии с закруглением, а затем рисуют предметы, в которых сочетаются различные элементы.

К концу года даются упражнения на штриховку, которые вызывают у детей определенные трудности, но по мере выполнения заданий навыки

дошкольников совершенствуются. Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений для овладения навыками письма.

Произвольные движения пальцев рук (мелкой моторики) развиваются во время физкультминуток. На первых занятиях желательно выполнять задание вместе с дошкольниками, чтобы они могли подражать движениям педагога. Сначала упражнения выполняются медленно, педагог следит за правильностью положения рук и пальцев детей и точностью переключения с одного движения на другое.

Тематическое планирование занятий
Второй уровень: «От слова к звуку» (4-5 лет)

Октябрь	
Занятие 1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий. «Играй-называй»
Занятие 2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.
Занятие 3	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках. Игра «Найди отличие»
Занятие 4	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий. «Кто внимательный?»
Занятие 5	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. «Играем в слова»
Занятие 6	Формирование умения слышать разные звуки слова. Различать длинные и короткие слова. Повторение стихотворений.
Занятие 7	Знакомство с многообразием слов, их звучанием: звонко, громко, тихо; рисование солнышка
Занятие 8	Занятие-развлечение «Слова бывают разные»
Ноябрь	
Занятие 1	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.
Занятие 2	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.
Занятие 3	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.
Занятие 4	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского.
Занятие 5	Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького

	насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 6	Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам.
Занятие 7	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.
Занятие 8	Занятие-развлечение «В гостях у Звукарика»
Декабрь	
Занятие 1	Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 2	Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки.
Занятие 3	Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко
Занятие 4	Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.
Занятие 5	Звуки «Ц-Ж-Ш», моделирование, упражнение «Графическая дорожка», Заучивание потешки.
Занятие 6	Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, заучивание стихотворения С. Михалкова.
Занятие 7	Звуки «ф-фЬ», заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.
Занятие 8	Занятие -развлечение «Посылка Дедушки Мороза»
Январь	
Занятие 1	Звук «Ч», моделирование, рисование предметов.
Занятие 2	Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки.
Занятие 3	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской
Занятие 4	Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, повторение стихотворения О. Высотской
Занятие 5	Повторение пройденного материала, Моделирование, разнообразие слов.
Занятие 6	Повторение пройденного материала.
Занятие 7	Повторение пройденного материала. Сравнение слов по звучанию, протяженность слов (длинные и короткие), моделирование. Игра «Раз-два-три повтори!»
Занятие 8	Занятие-развлечение «Зимние забавы»
Февраль	

Занятие 1	Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой.
Занятие 2	Звуки «М-Мь», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
Занятие 3	Звуки «М-Л», рисование лошадки, повторение стихотворений
Занятие 4	Повторение стихотворений Игра в слова, длинные и короткие слова. Звуки звонкие и глухие.
Занятие 5	Звуки «Г-Гь», графическая дорожка, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
Занятие 6	Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 7	Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Путешествие по сказочному городу»
Март	
Занятие 1	Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса.
Занятие 2	Повторение пройденного материала, Моделирование, разнообразие слов.
Занятие 3	Звуки «Г-Гь», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира.
Занятие 4	Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной.
Занятие 5	Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой.
Занятие 6	Звуки «Т-Ть», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова.
Занятие 7	Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Парочки»
Апрель	
Занятие 1	Закрепление пройденного материала. Звуки «З-Зь», «Ж», «С-Сь», повторение стихотворений, штриховка.
Занятие 2	Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов.
Занятие 3	Повторение пройденного материала, Моделирование, разнообразие слов.
Занятие 4	Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-Ль», «Б-Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений.
Занятие 5	Повторение пройденного материала, Моделирование, разнообразие слов.

Занятие 6	Повторение пройденного материала. Моделирование, игра «Один-много»
Занятие 7	Повторение пройденного материала Моделирование, игра «Чей хвост»
Занятие 8	Занятие-развлечение «Загадки из сундучка»
Май	
Занятие 1	Повторение пройденного материала. Игра «Назови по-другому»
Занятие 2	Повторение пройденного материала. Игра «Слушай, слушай, называй»
Занятие 3	Повторение пройденного материала. Игра «Найди отличия»
Занятие 4	Повторение пройденного материала.
Занятие 5	Повторение пройденного материала.
Занятие 6	Повторение пройденного материала.
Занятие 7	Повторение пройденного материала. Игра «Назови ласково»
Занятие 8	Занятие-развлечение «Веселые ребята»
Занятие 9	Диагностика
Занятие 10	Диагностика

2.1.3. Третий уровень: «От А до Я» 5-6 лет

Предмет изучения — звуки и буквы русского алфавита по общепринятым группам (гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, одиночные согласные, Ъ и Ь).

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ъ и ь знаки.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- интонационное выделение заданного звука в слове;
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема);
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей.

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий);
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат;
- определение места звука / буквы в слове;

- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий).

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове, понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»;

- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат;

- чтение слогов с изученными звуками и буквами;

- составление и чтение слов из знакомых букв;

- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов.

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении;

- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова;

- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема);

- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями;

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;

- переход к чтению несложных текстов.

7. Повторение и закрепление пройденного материала Система занятий включает в себя также серию упражнений для подготовки артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.

**Тематическое планирование занятий
Третий уровень: «От А до Я» (5-6 лет)**

Октябрь	
Занятие 1	Знакомство: Звук и буква, графическое изображение звука в слове (квадрат)
Занятие 2	Знакомство: Слог как часть слова, графическое изображение слова (прямоугольник).
Занятие 3	Звук и буква А. Звук А: граф. изобр. гласного звука (красный квадрат), место звука в слове (нач., сер., конец) Буква А: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
Занятие 4	Звук и буква О. Звук О: место звука в слове, соотношение

	названий предметов со схемами слов.
Занятие 5	Буква О: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
Занятие 6	Звук и буква У. Звук У: место звука в слове, соотношение названий предметов со схемами слов.
Занятие 7	Буква У: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы. Чтение слогов. АО-АУ,
Занятие 8	Игровое развлечение «Осень в загадках»
Ноябрь	
Занятие 1	Звук и буква Ы: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Называние и чтение гласных букв (А, У, О, Ы). Печатание буквы.
Занятие 2	Буква Ы: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы.
Занятие 3	Звук и буква Э: место звука и буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов. Чтение гласных букв (А, О, У, Ы, Э).
Занятие 4	Буква Э: место буквы в слове, соотношение названий предметов со схемами слов, печатание буквы
Занятие 5	Гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э - Закрепление пройд. матер.
Занятие 6	Звук и буква М: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, печатание буквы.
Занятие 7	Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слогов.
Занятие 8	Звуки и буквы М, Л: граф. изобр. твёрдого согласного звука (синий квадрат.), место звука в слове, слог-слияние согласной и гласной букв, чтение слогов, печатание букв, чтение слов.
Декабрь	
Занятие 1	Звук и буква Р: место звука в слове, чтение слогов, выделение первого слога в слове, печатание буквы.
Занятие 2	Буква Н: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слов (РАМА, РАНА).
Занятие 3	Звуковой анализ слов (дифференциация гласных и согласных звуков), деление слов на слоги (МАМА, МЫЛО, ЛУНА, МАШИНА, ЛОПАТА), ударный слог и ударный гласный в слове.

Занятие 4	Закрепление пройденного материала: Чтение слогов, фонетический разбор слов, написание слов знаками (красн. и син. квадр.) и буквами, чтение слов.
Занятие 5	Знакомство с предложением: МАМА МЫЛА РАМУ, чтение знакомых слов в предложении, определение количества и последовательности слов в предложении, графич. изобр. предложений.
Занятие 6	Закрепление: гласные и согласные звуки и буквы, фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов.
Занятие 7	Звук и буква Л: место звука в слове, чтение слогов, ударение, называние слов с начальных слогов, чтение слов, печатание буквы и слогов.
Занятие 8	Повторение: Согласные звуки и буквы М, Л, Н, Р, соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), чтение предложений из знакомых слов.
Январь	
Занятие 1	Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Я-Н-А), фонетический разбор слова (МАЛЯРЫ), чтение предложения (НЯНЯ ЯНУ МЫЛОМ МЫЛА).
Занятие 2	Буква Ю: место буквы в словах (ЮРТА, ТЮЛЬПАН), соотношение первого звука в слове с буквой (У, Ю), сравнительное чтение слогов с У/Ю, произношение согласных звуков, фонетический разбор слов (ЛУК, ЛЮК)
Занятие 3	Закрепление: Звуко-буквенный анализ слов (Ю-Л-Я, Ю-Р-А), фонетический разбор слова (ОРЛЫ), чтение слов (ЛУК, ЛЮК, ЮМОР, ЮЛЯ
Занятие 4	Буква Н: Дополнительный м-л: работа над предложением по картине: придумать предложение из 3 слов и записать условным обозначением.
Занятие 5	Буква Е: место буквы в словах (ЕЛЬ, ЛЕЙКА), сравнительное чтение слогов с Э/Е, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МОРЕ, ЛЕНА, МЕЛ).
Занятие 6	Буква Ё: место буквы в словах (ЁЖ, ЁРШ, ЁЛКА), сравнительное чтение слогов с О/Ё, произношение согласных звуков, чтение и фонетический разбор слов (МЕЛ/МЁЛ/ЛЁН).
Занятие 7	Звук и буква И: место звука в слове, чтение слогов, слов, фонетический разбор (ЛИМОН, МАЛИНА).
Занятие 8	Закрепление: твёрдые и мягкие согласные звуки; слова и слоги, чтение предложений (МАРИНА ЕЛА МАЛИНУ. МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН).

Февраль	
Занятие 1	Звуки Г и Гь, К и Кь: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), буквы Г и К, письмо букв.
Занятие 2	Буквы Г, К: чтение слов с буквами Г, К и фонетический разбор слов (КИТ/КОТ, ГРОМ/ГРИМ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков), составление предложений по картинке (МАЛЬЧИК ЧИТАЕТ КНИГУ).
Занятие 3	Звуки Д и Дь, Т и Ть: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Д и Т
Занятие 4	Буквы Д, Т: чтение слов с буквами Д/Т и фонетический разбор слов (ДОМ/ДОГ, КОТ/КТО), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) ДЯТЕЛ/ДУДКА, чтение предложений (КОТЁНОК ЛАКАЕТ МОЛОКО).
Занятие 5	Звуки В и Вь, Ф и Фь, и буквы В. Ф: граф.изобр. мяг. и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв В и Ф. Чтение слов с буквами В/Ф и фонетический разбор слов (ВОЛК/ФЛАГ), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) –ВОРОНА/ФОНАРИ.
Занятие 6	Звуки З и Зь, С и Сь, и буквы З, С: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв З и С. Чтение слов буквами З/С и фонетический разбор слов (РОЗА/ВАЗА), соотнесение схем слов с названием предметов (на граф. изобр. звуков) – ЗАМОК, составление слов из слогов (КОЗА, КОСА, РОЗА, РОСА).
Занятие 7	Звуки Б и Бь, П и Пь, и буквы Б, П: граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, письмо букв Б и П. Чтение слов буквами Б/П и фонетический разбор слов (БЫЛ/БИЛ, ПАРТА/ПЕНАЛ), составление слов из слогов (ПЕРСИК, ПАРТА, ПЫЛЕСОС, ПЕНАЛ)
Занятие 8	Звуки Х и Хь, и буква Х: характеристика звуков граф.изобр. мяг и твёрд. согласных в слове, чтение слогов, письмо буквы Х, фонетический разбор слов ХОМЯК, ХИТРЕЦ (самостоятельно).
Март	
Занятие 1	Закрепление: Работа с предложением (закончить и написать слово по буквам), чтение рассказа и поиск слов

	со звуком Х.
Занятие 2	Звуки и буквы Ж и Ш: х-ка, звуков, сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЛЫЖИ, ТИШЕ), письмо букв Ж и Ш.
Занятие 3	Звуки и буквы Ч и Щ: сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой), чтение слогов, фонетический разбор слов (ЩЕКА, ЩЁЛК – сам-но), чтение отрывка из стих-я, письмо букв Ч
Занятие 4	Звук и буква Ц: х-ка звука, место звука в слове, чтение слогов, фонетический разбор слов (ЦВЕТОК, ПТЕНЦЫ), составление слов из букв (ОГУРЕЦ, ЗАЯЦ), чтение отрывка из стих-я, письмо буквы Ц
Занятие 5	Звук и буква Ё: характеристика звука, чтение слов с буквой Ё на конце, фонетический разбор слова (ПОПУГАЙ), письмо слов по буквам и знакам (ЗАЙЦЫ, ЛЕЙКА), чтение стих-я
Занятие 6	Мягкий знак Ъ: сравнительный анализ слов (УГОЛ, УГОЛЬ), изменение, анализ и чтение слов с Ъ на конце, фонетический разбор слов (ЛОШАДЬ), чтение стих-я, письмо слова по буквам (МЕДВЕДЬ), письмо буквы Ъ
Занятие 7	Твёрдый знак Ъ: сравнительный анализ слов (СЕЛ, СЪЕЛ), изменение слов с помощью Ъ, анализ и чтение слов, чтение стих
Занятие 8	Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.
Апрель	
Занятие 1	Повторение: слог деление слов на слоги. Слова: составление из букв, чтение и письмо. Предложение: составить по картинке и дописать пропущенное слово.
Занятие 2	Повторение пройденного материала, чтение слогов, слов. Фонетический разбор слов, штриховка.
Занятие 3	Повторение пройденного материала, чтение слогов, слов. Работа с предложением. Штриховка
Занятие 4	Повторение пройденного материала, чтение слогов, слов. Фонетический разбор слов, ударение.
Занятие 5	Повторение пройденного материала, чтение слогов, слов. Фонетический разбор слов. Дидактические игры с буквами. («Допиши буквы», «Прочитай слова»)
Занятие 6	Повторение пройденного материала, чтение слогов, слов.

	Фонетический разбор слов. Дидактические игры с буквами.
Занятие 7	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения. Знакомство с алфавитом
Занятие 8	Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема», «Какой звук потерялся», «Кто быстрее?»
Май	
Занятие 1	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактические игры с буквами.
Занятие 2	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактические игры с буквами.
Занятие 3	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие общей и тонкой моторики. Упражнение «Составим слово»
Занятие 4	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактическое упражнение «Слоги»
Занятие 5	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактические игры с буквами, слогами, словами.
Занятие 6	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактическое упражнение «Придумай предложение»
Занятие 7	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Чтение слогов, слов. Игра «Составим слово»
Занятие 8	Повторение пройденного материала. Звуковой и слоговой анализ слов. Развитие тонкой моторики. Дидактические игры с буквами, слогами, словами.

2.1.4. Четвертый уровень: «Я начинаю читать»

6-7 лет

Основные задачи этого этапа обучения.

1. Развитие интереса и способностей к чтению.
2. Подготовка руки ребенка к письму.

Занятия на данном этапе обучения строятся с учетом возрастных особенностей детей и не являются уроками, на которых отрабатывается техника чтения.

Детям предлагается осмысление способа чтения через:

- включение в интересную игровую деятельность со звуками и буквами;
- отгадывание загадок, которые они читают самостоятельно, а затем

записывают слово-отгадку;

- разгадывание ребусов, кроссвордов;
- чтение небольших текстов, стихотворений.

Педагоги могут использовать материалы пособий «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6–7 лет» и рабочей тетради «Я начинаю читать» на занятиях по ознакомлению с окружающим миром по своему усмотрению.

С этой целью на каждом листе указана тема занятия («Овощи», «Транспорт», «Природные явления» и др.).

Можно проводить и специальные занятия по подготовке к обучению грамоте.

Педагог, обучая детей элементам грамоты, одновременно решает задачи речевого развития детей по обогащению словарного запаса, формированию грамматически правильной речи, расширению знаний об окружающем мире.

Этому способствуют художественные произведения, представленные разными жанрами и связанные с темой занятия.

1. Пословицы и поговорки, заключающие в себе ясную, четкую, краткую мысль. Ознакомление с ними обогащает речь дошкольника, имеет большое воспитательное значение, воздействует на детей сильнее, чем любые пояснения.

Слово — ключ, которым открывают сердца. Возьми книгу в руки — и не будет скуки.

Сердце матери лучше солнца греет.

2. Загадки пробуждают интерес к окружающему миру, расширяют и закрепляют представления о нем. Разгадывание загадок способствует развитию мышления.

Шуба серая для лета, для зимы другого цвета. (Заяц.)

Много-много звездочек, тонких, как стекло; Звездочки холодные, а земле тепло. (Снег.)

3. Стихотворения обогащают словарь ребенка, оказывают воспитательное значение. Представлены как поэтами-классиками (А. Плещеев, К. Бальмонт), так и современными поэтами (Т. Шорыгина, Г. Сапгир).

Вот зима пришла серебристая, Белым снегом замела поле чистое. Встану утром рано,

Поцелую маму, Подарю цветов букет,

Лучше мамы в мире нет.

4. Рассказы К. Ушинского, В. Даля, Н. Сладкова способствуют не только расширению знаний и представлений об окружающем, но и воспитанию любви к художественному слову, обогащению словаря ребенка, использованию в речи различных выразительных средств языка: эпитетов, метафор, сравнений (веселые весенние ручьи; увлекательное путешествие по неизведанной реке; подул холодный ветер, посыпался частый дождь; шерсть пушистая, золотистая; свой пушистый хвост носит бережно).

Осознанности чтения и письма способствуют задания, предлагаемые на каждом занятии.

1. Игровые упражнения «Буквы рассыпались», «Слоговые кубики»,

«Напиши правильно».

2. Чтение предложений, в которых не дописано последнее слово (его должны написать дети).

3. Чтение загадок, прочитав которую дошкольники должны не только отгадать ее, но и написать слово-отгадку в кроссворде или под картинкой-отгадкой.

Успешному выполнению заданий помогают рисунки.

В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму. Они предлагаются в определенной системе и последовательности.

1. Ознакомление с тетрадью в линейку, с понятиями «широкая и узкая строка» и умение ориентироваться в них.

2. Развитие умения проводить прямые и замкнутые линии в ограниченном пространстве (широкая и узкая строка).

3. Закрепление умения штриховать, не выходя за контур.

4. Рисование в тетради в линейку сложных изображений предметов, требующих анализа и синтеза.

5. Написание слов, предложений печатными буквами соответственно заданным условиям: писать в определенном порядке, не выходя за контур клетки, количество букв должно соответствовать количеству клеток.

Все задания направлены на развитие у детей глазомера, четкой координации руки и всегда связаны с темой занятия. Например, тема «Овощи» — дети рисуют огурцы; тема

«Игрушки» — дети рисуют шарики; тема «Дикие животные» — дети рисуют зайцев и т. д.

Кроме того, для подготовки руки ребенка к письму в каждое занятие включены упражнения по развитию моторики — упражнения для развития пальцев и кистей рук, которые дети выполняют на физкультминутках. Игровые упражнения сопровождаются чтением стихов-потешек. Такая деятельность создает благоприятный эмоциональный фон, способствует тренировке пальцев (например, игра «Пальчики»). Читая стихотворение, дети поочередно разгибают пальчики сначала на левой руке, затем на правой.

Этот пальчик — дедушка, Этот пальчик — бабушка, Этот пальчик — папочка, Этот пальчик — мамочка, Этот пальчик — я,

Вот и вся моя семья.

Педагогу необходимо следить за правильностью положения рук и пальцев каждого ребенка, а также за точностью переключения с одного движения на другое.

Так как работа по развитию графических навыков и моторики велась на протяжении всего предыдущего обучения, она не представляет для детей больших трудностей.

Выполнение заданий способствует формированию у дошкольников учебных умений:

– понимание учебной задачи;

- умение выполнить ее самостоятельно;
- умение сформулировать учебную задачу, используя условные обозначения (они даны на каждой страничке рабочей тетради «Я начинаю читать»; ребенка необходимо познакомиться с ними, прежде чем приступить к работе с тетрадью).

Программа на учебный год

- Расширять знания и представления об окружающем мире.
- Формировать умение проводить фонетический разбор слов.
- Закреплять умение соотносить звук и букву.
- Формировать умение:
 - читать слова, стихотворения, тексты;
 - разгадывать ребусы, кроссворды;
 - писать слова, предложения печатными буквами.
- Познакомить с тетрадью в линейку, научить способам работы в ней с целью подготовки руки ребенка к письму.
- Способствовать развитию логического мышления.
- Формировать умение понимать прочитанный текст.
- Развивать интерес и способности к чтению.
- Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.
- Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу, пользуясь условными обозначениями.
- Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Тематическое планирование занятий

Четвертый уровень: «Я начинаю читать» (6-7 лет)

Октябрь	
Занятие 1	«Звуки и буквы» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».
Занятие 2	«Звуки и буквы» (закрепление). Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».
Занятие 3	«Звуки и буквы» (закрепление). Игровое упражнение
Занятие 4	«Слова и слоги» (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».
Занятие 5	«Предложение, графические навыки» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
Занятие 6	«В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов

	отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.
Занятие 7	«Игрушки». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Звуки и буквы»
Ноябрь	
Занятие 1	«Овощи». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.
Занятие 2	«Фрукты». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растет», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.
Занятие 3	«Осень». Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.
Занятие 4	«Домашние животные». Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.
Занятие 5	«Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку.
Занятие 6	«Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалю, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.
Занятие 7	«Зима». Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку.
Занятие 8	Викторина «Умники и умницы»
Декабрь	
Занятие 1	«Мир в котором я живу», игровое упражнение «Допиши слово», чтение загадок, рисование узора в тетради в линейку. Игровое упражнение «Кто быстрее?» Слоги.
Занятие 2	«Птицы зимой». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование птички в тетради в линейку.
Занятие 3	«Едет, спешит машина» Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши слово», чтение чистоговорок, рисование графических узоров в тетради в клетку.
Занятие 4	«Снег, снег кружится» Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
Занятие 5	«Животные зимой». Игровое упражнение «Прочитай и

	угадай», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.
Занятие 6	«Что нам нравится зимой»
Занятие 7	«Новый год». Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку.
Занятие 8	Игра-занятие «Маскарад»
Январь	
Занятие 1	«Транспорт». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.
Занятие 2	«Профессии». Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.
Занятие 3	«Природные явления». Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.
Занятие 4	«Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
Занятие 5	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование пчелы в тетради в линейку.
Занятие 6	«Читалочка» заучивание стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование графического узора в тетради.
Занятие 7	«Правила дорожные, детям знать положено» игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование графического узора в тетради в линейку.
Занятие 8	Игровое занятие КВН
Февраль	
Занятие 1	«Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.
Занятие 2	«На севере крайнем» Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование пингвина в тетради в линейку. Звуковой анализ слова
Занятие 3	«Животные жарких стран. Звук-слог-слово-предложение. Звуко-буквенный анализ слов. Игра «Поменяй местами». Ребус
Занятие 4	«Космос» Звук-слог-слово-предложение. Звуко-буквенный анализ слов. Работа с предложением. Игра-соревнование «Кто быстрее»
Занятие 5	«Я и мое имя». Звуко-буквенный анализ слов. Звук,

	слог, слово, предложение. Графический диктант
Занятие 6	«Мой город» Звуко-буквенный анализ слов. Звук, слог, слово, предложение. Графический диктант
Занятие 7	«Кто живет под водой» Звук-слог-слово-предложение. Звуко-буквенный анализ слов. Игра «Допиши словечко». Графический диктант.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Театр»
Март	
Занятие 1	«Весна»
Занятие 2	«8 марта»
Занятие 3	«
Занятие 4	«Цветы». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.
Занятие 5	«Птицы весной» Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, составление рассказа о птицах, рисование птички большие и маленькие в тетради в клетку.
Занятие 6	«8 Марта». Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений мамам и рисование для них букетов цветов. Слоги-слова.
Занятие 7	«Загадки»
Занятие 8	Игра- занятие «Ну-ка, буква, отзовись!»
Апрель	
Занятие 1	«Весна». Чтение загадки, рассказа Н. Сладкова Звуко-буквенный анализ слов. Составление предложений.
Занятие 2	«Стихи». Рифма. Упражнение «Угадай словечко» Игра «Поезд» деление слов на слоги. Звуко-буквенный анализ
Занятие 3	«Магазин» Звуко-буквенный анализ слов. работа с предложением. Отгадывание ребуса.
Занятие 4	«Почта» Звуко-буквенный анализ слов. Упражнение на развитие логического мышления.
Занятие 5	«Спорт» Звуко-буквенный анализ слов.
Занятие 6	«Времена года». Задания на развитие логического мышления. Подготовка руки к письму.
Занятие 7	«Где буквы живут?». Алфавит, букварь. Звуко-буквенный анализ слов. Составление предложений.
Занятие 8	Занятие –игра «Как хорошо уметь читать» Чтение небольшого текста. Техника чтения. Работа с текстом
Май	
Занятие 1	«Праздник весны и труда» Звуко-буквенный анализ слов

Занятие 2	«Я будущий школьник» Звуко-буквенный анализ слов. Работа с текстом.
Занятие 3	«Школьные принадлежности» Звуко-буквенный анализ слов. Работа с текстом.
Занятие 4	«Кроссворды». Разгадывание кроссвордов. Работа с текстом. Понятие рассказ, стихотворение.
Занятие 5	«Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.
Занятие 6	«Ребусы». Разгадывание ребусов. Графический диктант.
Занятие 7	«Насекомые». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.
Занятие 8	Занятие-развлечение «Скоро в школу»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Методы и приемы

Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности
<p>Наглядные</p> <p>Непосредственное наблюдение и его разновидности (опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p>	<p>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов</p> <p>Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации, дидактические игры.</p>
<p>Словесные</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения</p> <p>Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.</p>
<p>Практические</p> <p>Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>	



Критерии отбора слов для развития словаря детей:

1. Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
2. Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми.
3. Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Образовательной программой.
4. Значимость слова для решения воспитательных задач.
5. Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
6. Значимость слова для понимания детьми смысла художественных произведений.
7. Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
8. Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Методы словарной работы:

Методы накопления содержания детской речи:

- методы непосредственного ознакомления с окружающим и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение;

- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений и т.д.;
- рассматривание предметов, наблюдения за деятельностью взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

2.3. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в деятельности детей по выбору и интересам. Возможность действовать в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта

Реализация Программы проходит при сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

- осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;
- понимают, что ребенок — уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;
- дают понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;
- учитывают его интересы, способности и трудности, которые у него возникают в процессе образовательной деятельности;
- проникаются интересом к творчеству ребенка (подбор слов похожих по звучанию, называние слов с заданным звуком и т. д.);
- активны в создании развивающей среды;
- проявляют внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;
- изучают Программу и комплект пособий, обсуждают их содержание и роль каждого в ее реализации.

3. Организационный раздел

3.1. Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы дополнительного образования

3.1.1. Кадровые условия

Требования к образованию и обучению:

Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки» или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иного направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования по направлению подготовки «Образование и педагогические науки»

В МБДОУ созданы необходимые кадровые условия для реализации образовательной программы дополнительного образования «АБВГД-ейка».

Педагог дополнительного образования имеет необходимые навыки для преподавания курса:

№	ФИО	Образование	Стаж	Сведения об образовании
1	Клементьева Алена Михайловна	высшее	2 года	2007, Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Уральская государственная сельскохозяйственная академия", присуждена квалификация товаровед-эксперт Профессиональная подготовка: Уральский государственный педагогический университет, 22.09.2019 - 06.04.2020 "Дефектология" специализация "Логопедия" Уральский государственный педагогический университет,

				18.05.2020 - 26.05.2020 "Применение технологий нейрокоррекции в работе логопеда", 16 часов УрГПУ, 30.04.2020 - 11.05.2020 "Логопедическая ритмика как средство коррекции речевых нарушений в условиях образовательной организации", 36 часов
--	--	--	--	--

3.1.2. Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в кабинете логопеда ДОУ. Для успешного осуществления программы имеется следующее оборудование и атрибуты:

Материально-техническое обеспечение: стеллаж для пособий (стенка) – 1 шт., шкаф для верхней одежды (плательный), письменный стол – 1 шт., стул (взрослый) – 2 шт., стол детский – 3 шт., стул детский – 7 шт., кресло детское – 2 шт., раковина – 1 шт., зеркало настенное – 1 шт., зеркала детские для индивидуальной работы – 20 шт., ковер – 1 шт., лампа дневного света – 1 шт., дезар – 1 шт., магнитный мольберт, стол для рисования песком с подсветкой - 1 шт.

Предметно-развивающая среда: шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.

Игрушки: набор чайной посуды, набор столовой посуды, кукла – 1 шт., мячи – 5 шт., пирамидка-вкладыш «Лягушка» - 1 шт.; Игрушки и пособия для развития мелкой моторики, «Игры с прищепками» - 3 шт., шнуровка: шнуровальный планшет - 1 шт., «Белочка» - 1 шт., «Ежик» - 1 шт. мозаика кнопочная – 1 шт., мозаика «Буквоежка» - 1 шт. рамка-вкладыш «Алфавит» - 1 шт.; массажные мячи - 5 шт., счетные палочки-3 набора.

Дыхательные тренажеры и пособия для развития дыхания: «Воздушный футбол» - 1 шт., Дыхательные тренажеры – 10 шт., пособия для поддувания; мыльные пузыри – 5 шт.

Звучащие игрушки: Звучащие игрушки-заместители – 5 шт.

Материалы для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры): Пособия для формирования навыков звукового анализа и синтеза; Слоговые и звуковые дорожки, схемы слов и предложений, звуковые домики (карточки); магнитная азбука – 1 шт., касса букв, ковровлин «Алфавит» - 1 шт.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Картотека логопедических игр на каждый день.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, игры для совершенствования грамматического строя речи: игра «Четвертый лишний», игра-лото «Логика», лото «Дары лета», лото « Кто где живет?», лото «Собирай-ка», игра-занятие для детей

«Подбери ключик», лото «Парочки»: «Птицы», «Фрукты, овощи, ягоды, грибы»; «Деревья, злаки, цветы луговые и садовые», «Насекомые»; «Дикие и домашние животные», домино «Разноцветные фигуры», домино «Простоквашино», пазл «Цветные поровозики», пазл «Обобщение».

Демонстрационные таблицы для обучения грамоте и развитию техники;

Наглядно-дидактические пособия:

- Грамматика в картинках. Один-много.
 - Грамматика в картинках. Словообразование
 - Рассказы по картинкам. Лето.
 - Рассказы по картинкам. Профессии.
 - Рассказы по картинкам. Защитники Отечества
 - Рассказы по картинкам. В деревне.
 - Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта.
 - Рассказы по картинкам. Великая Отечественная Война в произведениях художников.
 - Рассказы по картинкам. Распорядок дня.
 - Рассказы по картинкам. Кем быть?
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду.

Дидактический материал, используемый в процессе организации занятий:

1. Магнитная азбука; наборы букв, слогов
Дидактические настольные игры: «Домино», «Буквы», Тренажер «Грамота», кубики, «Слоги», «Буквы»
2. Предметные картинки «Овощи», «Фрукты», «Игрушки»
«Транспорт», «Домашние животные», «Дикие животные» и др.
3. Игрушки: куклы, кошка, собачка, медведь, заяц.

3.2. Учебный план

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план непосредственно образовательной деятельности по программе дополнительного образования «АБВГД-ейка» разработан на основе следующих документов:

- Закона РФ «Об образовании в РФ» ФЗ- 273;
- Федерального закона ФЗ-99;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Лицензии на право ведения образовательной деятельности;
- с учетом Основной общеобразовательной программы – Образовательной программы дошкольного образования.

- Программы «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте», автор Колесникова Е.В.

Дополнительная образовательная услуга «АБВГД-ейка» реализуется на внебюджетной основе. Реализация Программы не подразумевает ограничений на оказание дополнительных платных образовательных услуг воспитанникам, в соответствии с Комментариями к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России и Департамента общего образования от 28.02.2014 № 08-249, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Такие услуги согласно ч. 1 ст. 101 данного закона представляют собой осуществление образовательной деятельности по заданиям и за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Программа рассчитана на 4 периода (уровня) обучения.

Первый уровень: «Раз словечко, два словечко», который предполагает обучение детей 3-4 лет. Рассчитан на один год.

Второй уровень: «От слова к звуку», который предполагает обучение детей 4-5 лет. Рассчитан на один год.

Третий уровень: «От А до Я» », который предполагает обучение детей 5-6 лет. Рассчитан на один год.

Четвертый уровень: «Я начинаю читать», который предполагает обучение детей 6-7 лет. Рассчитан на один год.

На каждый период обучения по программе дополнительного образования разрабатывается смета, заключается договор между Исполнителем и Заказчиком.

В Учебном плане отражено:

- четыре периода обучения (уровня);
- возраст детей;
- объем образовательной нагрузки;
- количество времени на получение дополнительного образования по каждому периоду (уровню) в неделю, в год (за период);

Дополнительное образование осуществляется для детей:

- четвертого года жизни (3-4 года) продолжительностью 15 минут 2 раза неделю;
- пятого года жизни (4-5 лет) продолжительностью 20 минут 2 раза в неделю;
- шестого года жизни (5-6 лет) продолжительностью 25 минут 2 раза в неделю;
- седьмого года жизни (6- лет) продолжительностью 30 минут 2 раза в неделю;

Продолжительность обучения в каждом возрастном периоде составляет 34 недели в год.

Учебный план

Вид образовательной деятельности	Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
1 уровень: «Раз словечко, два словечко»	2	64	-	-	-	-	-	-
2 уровень: «От слова к звуку»	-	-	2	64	-	-	-	-
3 уровень: «От А до Я»	-	-	-	-	2	64	-	-
4 уровень: «Я начинаю читать»	-	-	-	-	-	-	2	64
Итого	2	64	2	64	2	64	2	64

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан в соответствии с нормативно-правовыми документами: Законом «Об образовании в Российской Федерации»; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования; Уставом учреждения; требованиями СанПиН и основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 348.

Образовательный период осуществляется с 15 сентября по 31 мая. Количество полных недель на реализацию программы дополнительного образования в группах с 3 до 7 лет составляет 34 недели.

Мониторинг осуществляется на основе анализа достижения детьми планируемых результатов освоения программы:

мониторинг –	с 15 по 30 сентября
итоговый мониторинг –	с 16 по 31 мая

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов проводится без прекращения образовательного процесса. Программа дополнительного образования рассчитана на четыре возрастные ступени:

младшая группа	от 3 до 4 лет
средняя группа	от 4 до 5 лет
старшая группа	от 5 до 6 лет

подготовительная к школе группа

от 6 до 7 лет

Качество и продолжительность совместной деятельности соответствует статьям СанПиН

Содержание	Возрастные группы			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Начало учебного года	15.09.2021			
Окончание учебного года	31.05.2022			
Период каникул	01.01.2022 – 08.01.2022			
Продолжительность учебного года	34 недель	34 недель	34 недель	34 недель
1 полугодие	15 недель	15 недель	15 недель	15 недель
2 полугодие	19 недель	19 недель	19 недель	19 недель
Количество занятий в неделю	2	2	2	2
Длительность занятия по	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Объем недельной дополнительной образовательной нагрузки	30 минут	40 минут	50 минут	60 минут

3.4. Методическое обеспечение программы

1. Е.В. Колесникова, Программа «От слова к звуку. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»
2. «Раз — словечко, два — словечко». Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет. М., 1996–2019.
3. «Развитие фонематического слуха у детей 4–5 лет». Методическое пособие. М., 1995–2019. «От слова к звуку».
4. Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 1995–2019.
5. «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный материал для детей 3–5 лет. М., 2008–2019.
6. «Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет. М., 2009–2019. «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 3–5 лет. М., 2009–2019.
7. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5–6 лет». М., 1996–2019.

8. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. М., 1996– 2019.
9. «Звуки и буквы». Демонстрационный материал для занятий с детьми 5–7 лет. М., 1998–2019.
- 10.«Прописи для дошкольников 5–6 лет». Рабочая тетрадь. М., 2009–2019.
«Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2001–2019.
- 11.«Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6– 7 лет».
Учебно-методическое пособие. М., 1997–2019.
- 12.«Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6–7 лет. М., 1997–2019.
- 13.«Прописи для дошкольников 6–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2016–2019.
- 14.«Диагностика готовности к чтению и письму детей 6–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2004–2019.
- 15.«Веселая грамматика для детей 5–7 лет». Рабочая тетрадь. М., 2008–2019.
- 16.«Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2008–2019.
- 17.«Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет. М., 2007–2019

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 364815856650642284113491708867743929850506510545

Владелец Бояршинова Елена Анатольевна

Действителен с 09.08.2023 по 08.08.2024